# باترون ساكريد سبيس (المساحة المقدسة) الجزء التاسع

حقوق الملكية الفكرية: هيلين شرمبتون، ٢٠١٩ - جميع الحقوق محفوظة

الموقع الخاص بالمصممة: www.crystalsandcrochet.com

ترجمة: ماريان زخاري

مراجعة: بنان فلمبان



### الغرز والمصلحات المستخدمة

غرزة عمود بثلاث لفات	غرزة الحشو	غرزة / غرز
الحلقة الخلفية	غرزة نصف عمود	الدور/ السطر
الحلقة الأمامية	غرزة عمود بلفة	غرزة السلسلة
غرزة البريد الأمامية	غرزة عمود بلفتين	غرزة منزلقة
		غرزة البريد الخلفية

## الار شادات الخاصة والشرح التفصيلي ستكتب باللون البنفسجي وبخط مائل، لعلها تسهل الرحلة وتزيد من متعة الشغل

- الإشارة إلى صورة ما ستكون (صورة)
- \*...\* كل الغرز المكتوبة بين النجمتين هي مجموعة الغرز المكونة لوحدة التكرار والتي تكرر حسب العدد الموضح بنهايتها لاستكمال الدور والوصول إلى عدد الغرز الموضح في نهاية كل دور
  - ( ) الارشادات الموضحة بين القوسين تكرر عدد المرات الموضح بنهايتها لاستكمال وحدة التكرار

#### الغرز الخاصة / المختلفة

-هناك العديد من الغرز الجديدة/المختلفة المستخدمة في هذا الباترون، لذا يمكنك التعرف عليها من خلال صفحة اليوتيب الخاصة بالمصممة لشرح تلك الغرز. (غرز جديدة) أو متابعة الارشادات والشرح المرفق لكل غرزة

غرزة العقدة: ندخل بالابرة في الغرزة/المسافة المشار إليها، نأخذ لفة على الابرة ونخرج (لدينا لفتان على الابرة) ثم (نلف الخيط على الابرة ونخرج من لفة واحدة ليصبح لدينا لفتين على الابرة) مرتين، ثم نأخذ لفة على الابرة ونخرج من اللفتين.

عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة: عمل عمود بلفتين بريد أمامي حول عمود بلفة غير مكتمل — نأخذ لفة على الابرة وندخل في الغرزة المشار إليها، ثم نأخذ لفة على الابرة ونخرج، ثم نأخذ لفة ونخرج من لفتين، يصبح لدينا لفتين على الابرة، ثم نلف الخيط مرتين على الابرة، وندخل بالابرة حول البريد الأمامي حول العمود بلفة غير المكتمل ثم نأخذ لفة على الابرة ونخرج من لفتين) مرتين ثم نأخذ لفة على الابرة ونخرج من ٣ لفات الموجودة على الابرة مرة واحدة.

١٠٩. نبدأ الدور بعمل عمود بلفة في أي مسافة مكونة من ٢ سلسلة في الزاوية، (عمود بلفة، ٢ سلسلة، ٢ عمود بلفة) في نفس المسافة، (صورة ١)،

\* ثم عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة في ١٠ غرز التالية، (ثم سلسلة، نترك الغرزة التالية، ثم عمود بلفة في الغرزة التالية) ١٠٧ مرة، ثم سلسلة، ثم نترك الغرزة التالية، ثم عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة في ١٠ غرز التالية، ثم في الزاوية المكونة من ٢ سلسلة (٢ عمود بلفة، ٢ سلسلة، ٢ عمود بلفة). \* ٤ مرات (صورة ٢)، ولا نقوم بعمل آخر مجموعة غرز في الزاوية.

نغلق الدور بعمل غرزة منزلقة في أول عمود بلفة، ونقص الخيط ونقوم بتنظيف النهايات. عدد الغرز لكل ضلع: ١١١ عمود بلفة، ٢٠ عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة، ١٠٨ مسافة مكونة من سلسلة، مسافة مكونة من ٢ سلسلة في الزاوية.

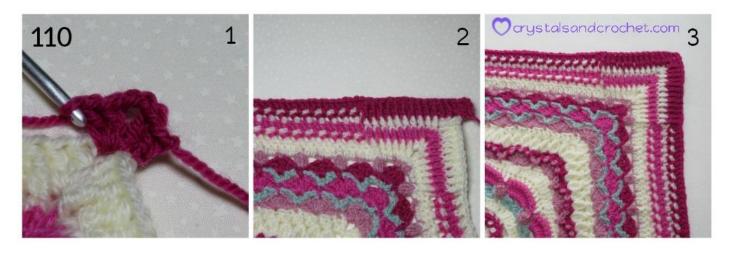


١١٠. نبدأ الدور بعمل عمود بلفة في أي مسافة مكونة من ٢ سلسلة في الزاوية، (عمود بلفة، ٢ سلسلة، ٢ عمود بلفة) في نفس المسافة، (صورة ١)،

\* ثم عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة في ١٢ غرزة التالية، (عمود بلفة في المسافة التالية المكونة من سلسلة، ثم عمود بلفتين بريد خلفي في الغرزة التالية) ١٠٧ مرة، ثم عمود بلفة في المسافة التالية المكونة من سلسلة، ثم عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة في ١٢ غرزة التالية، ثم في الزاوية المكونة من ٢ سلسلة (٢ عمود بلفة، ٢ سلسلة، ٢ عمود بلفة). \* ٤ مرات. ولا نقوم بعمل آخر مجموعة في الزاوية.

نغلق الدور بعمل غرزة منزلقة في أول عمود بلفة، ونقوم بقص الخيط وتنظيف النهايات.

عدد الغرز لكل ضلع: ١١٢ عمود بلفة، ١٠٧ عمود بلفتين بريد خلفي، ٢٤ عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة، مسافة مكونة من ٢ سلسلة في الزاوية.



١١١. نبدأ الدور بعمل عمود بلفة في أي مسافة مكونة من ٢ سلسلة في الزاوية، (عمود بلفة، ٢ سلسلة، ٢ عمود بلفة) في نفس المسافة، (صورة ١)،

\* عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة في ١٤ غرزة التالية، ثم عمود بلفة في ٢١٥ غرزة التالية، ثم عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة في ١٤ غرزة التالية، في الزاوية المكونة من ٢ سلسلة (٢ عمود بلفة، ٢ سلسلة، ٢ عمود بلفة). \* ٢ مرات (صورة ٢)

نغلق الدور بعمل غرزة منزلقة في أول عمود بلفة، ونقوم بغلق آخر غرزة جيداً ونقص الخيط ونقوم بتنظيف النهايات. عدد الغرز لكل ضلع: ٢١٩ عمود بلفة، ٢٨ عمود بلفتين بريد أمامي في عمود بلفة، مسافة مكونة من ٢ سلسلة في الزاوية.

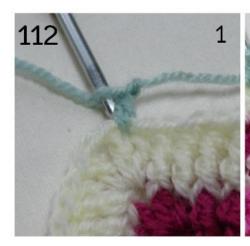


هذا الباترون محفوظ بقانون الملكية الفكرية، وهو ملك للمصممة Helen Shrimpton من موقع www.crystalsandcrochet .com

١١٢. نبدأ الدور بعمل غرزة نصف عمود في آخر غرزة من أي ضلع، (صورة ١)

\* ٣ غرزة نصف عمود في المسافة المكونة من ٢ سلسلة في الزاوية ( نضع علامة في الغرزة الثانية)، غرزة نصف عمود في ٢٤٧ غرزة التالية \* ٤ مرات (صورة ٢)، ولا نقوم بعمل آخر غرزة نصف عمود.

نغلق الدور بعمل غرزة منزلقة في أول غرزة حشو، ثم نقص الخيط ونقوم بتنظيف النهايات. عدد الغرز لكل ضلع: ٢٤٩ غرزة نصف عمود، غرزة نصف عمود في الزاوية.





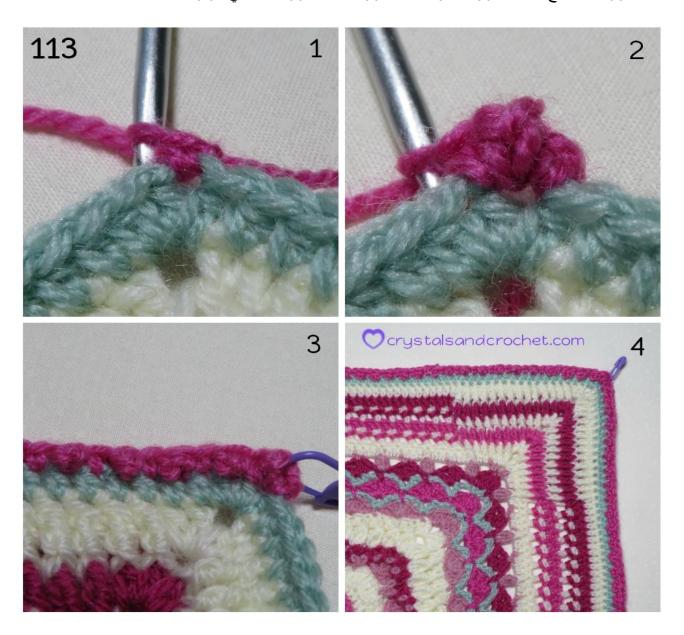
غرزة العقدة: ندخل بالابرة في الغرزة/المسافة المشار إليها، نأخذ لفة على الابرة ونخرج (لدينا لفتان على الابرة) ثم (نلف الخيط على الابرة ونخرج من لفة واحدة ليصبح لدينا لفتين على الابرة) مرتين، ثم نأخذ لفة على الابرة ونخرج من اللفتين.

ملاحظة: قومي بتحريك غرزة العقدة إلى الأمام قليلاً قبل عمل غرزة الحشو لتصبح رؤية الغرزة التالية أوضح.

١١٣. نبدا بعمل غرزة حشو في غرزة نصف عمود ذات العلامة (غرزة الزاوية) (صورة ١)، (ثم غرزة عقدة، ثم غرزة حشو) في نفس الغرزة (صورة ٢) ( نضع علامة في غرزة العقدة)،

\* (غرزة عقدة في الغرزة التالية، ثم غرزة حشو في الغرزة التالية) ١٢٤ مرة، غرزة عقدة في الغرزة التالية، ثم في غرزة نصف عمود (الزاوية) (غرزة حشو، غرزة عقدة، غرزة حشو). \* ٤ مرات، ولا نقوم بعمل مجموعة غرز في الذاوية.

نغلق الدور بعمل غرزة منزلقة في أول غرزة حشو، ثم نقص الخيط ونقوم بتنظيف النهايات. عدد الغرز لكل ضلع: ١٢٦ غرزة حشو، ١٢٥ غرزة عقدة، غرزة عقدة في الزاوية.



هذا الباترون محفوظ بقانون الملكية الفكرية، وهو ملك للمصممة Helen Shrimpton من موقع www.crystalsandcrochet .com

١١٤. نبدأ بعمل غرزة نصف عمود في أي غرزة عقدة في الزاوية، ثم غرزة نصف عمود في نفس الغرزة، (صورة ١)

\* ثم سلسلة، ثم (٢ غرزة نصف عمود في غرزة الحشو التالية ، ثم نترك غرزة العقدة التالية) ١٢٥ مرة. ثم ٢ غرزة نصف عمود في غرزة العقدة في الزاوية. \* ٤ مرات (صورة ٢)، ولا نقوم بعمل آخر ٢ غرزة نصف عمود.

نغلق الدور بعمل غرزة منزلقة في أول غرزة نصف عمود، ونقص الخيط ونقوم بتنظيف النهايات.

عدد الغرز لكل ضلع: ٢٥٤ غرزة نصف عمود، ٢ مسافة مكونة من سلسلة.



### ونصل لنهاية الجزء التاسع

للحصول على مفرش مثالي، مفورد، وذو غرز واضحة ينصح بفرد القطة بالطريقة الأنسب للخيوط المستخدمة.

شكراً لمشاركتك لنا في هذه الرحلة الممتعة

للمساعدة والاستفسار يمكنك الانضمام إلى صفحة الفيس بوك الخاصة بالمصممة: Helen's Hookaholics

https://www.facebook.com/groups/helenshookaholics/

رسالة من مصممة الباترون:

تذكري بأن هذا الباترون هو من تصميمي وهو محفوظ بقوانين حقوق الملكية الفكرية. يمكن لكِ مشاركة لينك الباترون الخاص بي سواء من خلال موقعي الالكتروني أو من خلال صفحتي على موقع Raverly ، ويحق لكِ طباعة الباترون لاستخدامك الشخصى فقط، لكن لا تقومي ببيعه أو نشره أو تغيير أي شيء وارد به بأي طريقة كانت.

فإنى أحترمك وأقدرك وأنتظر المعاملة بالمثل

مع حبي

هيلين

مع تحياتي

مترجمة الباترون إلى اللغة العربية

ماريان زخاري

أرجو تقييم الترجمة للوصول إلى نسخة أفضل وسهلة الفهم

للإستفسار والمساعدة والتقييم يرجى التواصل على الميل الخاص

marian szakhary@yahoo.com