

CAL Sacred Space (l'espace sacré)

Partie 1

© Helen Shrimpton, 2019. Tous droits réservés.
une création de Helen -- www.crystalsandcrochet.com



Voir tous les détails du fil et des couleurs utilisées pour chaque tour ici :
<https://crystalsandcrochet.com/crochet/introducing-sacr...e-crochet-a-long>

Abréviations

(traduction des termes US)

½b	demi-bride	b	bride	BL	(<i>back loop</i>) brin arrière
ch	chaînette ou maille en l'air	Db	double bride	FL	(<i>front loop</i>) brin avant
espXch	espace de X ch	m	maille(s)	BP	(<i>back post</i>) en relief par l'arrière
mc	maille coulée	ms	maille serrée	FP	(<i>front post</i>) en relief par l'avant
T	tour	Tb	triple bride		

[] Astuces : En italique et de couleur violette, elles vont vous aider, vous guider et vous rendre la vie un peu plus facile, surtout pour les débutants.

[PX] Indique une référence à une photo ; X précise le numéro de la photo pertinente.

* * Répéter les instructions entre les astérisques le nombre de fois indiqué. Ceci est normalement une répétition pour un côté complet impliquant plusieurs instructions.

() Répéter les instructions entre parenthèses le nombre de fois indiqué.

() Ceci est un niveau de répétition plus simple.

Points spéciaux

Au cours de ce CAL, j'utilise plusieurs points spéciaux. Vous trouverez mes vidéos de points spéciaux ici : [YouTube Channel Special Stitches](#). Vous pourrez aussi suivre les tutoriels vidéo qui seront disponibles pour chaque partie du CAL.

b3ens (3 brides travaillées dans 3 mailles séparées, fermées ensemble = 2 diminutions)
jeté, insérer le crochet dans la m indiquée, jeté et tirer une boucle (3 boucles sur le crochet), jeté et tirer une boucle à travers 2 boucles (2 boucles sur le crochet). Répéter dans chacune de 2 prochaines m (4 boucles sur le crochet, jeté et tirer à travers les 4 boucles.

b3ens initiale (3 brides travaillées ensemble pour commencer un tour)

2 ch, jeté, insérer le crochet dans la m indiquée, jeté et tirer une boucle, jeté et tirer à travers 2 boucles (2 boucles sur le crochet). Répéter dans la prochaine m (3 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers les 3 boucles.

groupe 3b (3 brides travaillées dans la même m/esp et fermées ensemble)

jeté, insérer le crochet dans la m/esp indiquée et tirer une boucle (3 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers 2 boucles (2 boucles sur le crochet). Répéter 2 fois de plus dans la même m/esp (4 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers les 4 boucles.

groupe 2Db (2 double-bridges travaillées dans la même m/esp et fermées ensemble)
2 jetés, insérer le crochet dans la m/esp indiquée et tirer une boucle (4 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers 2 boucles 2 fois (2 boucles sur le crochet). Répéter dans la même m/esp (3 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers les 3 boucles.

groupe 2Db initiale (2 double-bridges travaillées dans la même m/esp et fermées ensemble pour débiter un tour)
2 jetés, insérer le crochet dans la même m/esp, jeté et tirer une boucle, jeté et tirer à travers 2 boucles 3 fois.

groupe 3Db (3 double-bridges travaillées dans la même m/esp et fermées ensemble)
2 jetés, insérer le crochet dans la m/esp indiquée, jeté et tirer une boucle (4 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers 2 boucles 2 fois (2 boucles sur le crochet). Répéter 2 fois de plus dans la même m/esp (4 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers les 4 boucles.

ms2ens (2 mailles serrées travaillées dans 2 mailles séparées, fermées ensemble = 1 diminution)
Insérer le crochet dans la m indiquée, jeté et tirer une boucle (2 boucles sur le crochet). Répéter dans la m suivante (3 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers les 3 boucles.

ms3ens (3 mailles serrées travaillées dans 3 mailles séparées, fermées ensemble = 2 diminutions)
Insérer le crochet dans la m indiquée, jeté et tirer une boucle (2 boucles sur le crochet). Répéter dans chacune des 2 prochaines m (4 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers les 4 boucles.

picot

3 ch, insérer le crochet dans le brin avant ET dans le brin de côté de la m indiquée (3 boucles sur le crochet), jeté et tirer à travers les 3 boucles ce qui forme une mc de fermeture.

point Froufrou (point de fantaisie travaillé sur 3 m)

FLms dans la m indiquée et, travaillant autour de l'axe de la même m par l'avant, du haut vers le bas, faire 1 $\frac{1}{2}$ b et 3 b, sauter la prochaine m, FLms dans la m suivante.

Instructions

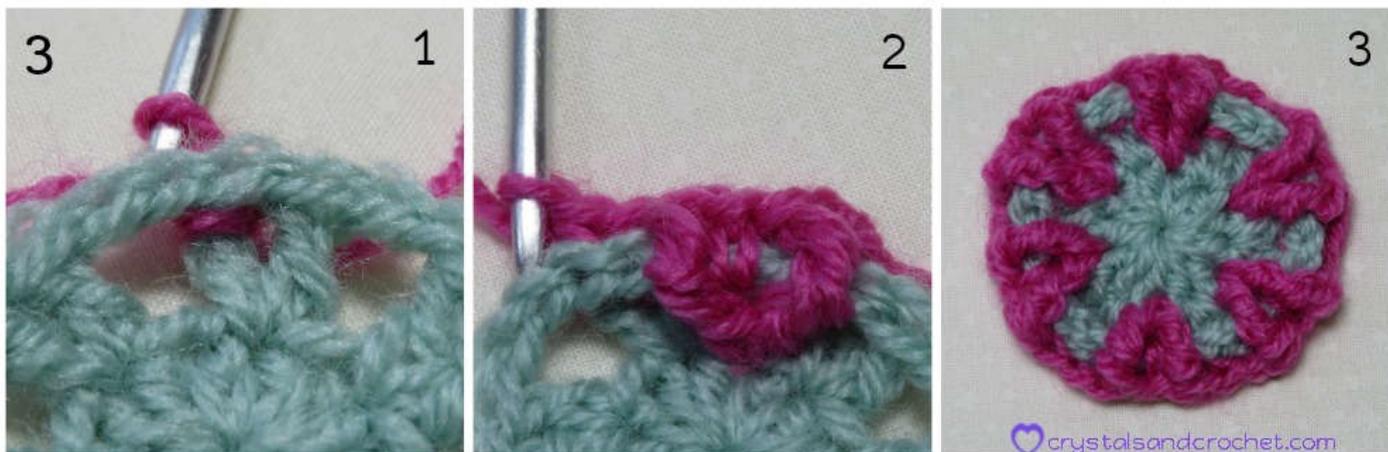
1^{er} Tour : Faire un cercle magique, 1 ch, faire 12 $\frac{1}{2}$ b dans le cercle.
Fermer avec 1 mc dans la 1^{re} $\frac{1}{2}$ b, tirer sur le bout pour fermer le cercle magique.
Nombre de mailles : 12 $\frac{1}{2}$ b



2^e Tour : 3 ch [*comptent pour 1 b*], b dans la même m, [P1]
(2 ch, sauter la prochaine m, 2 b dans la m suivante) [P2] 5 fois, 2 ch, sauter la m suivante.
Fermer avec 1 mc dans le haut des 3 ch, couper le fil et rentrer les bouts.
Nombre de points : 12 b, 6 esp2ch



3^e Tour : Joindre avec une BPms initiale autour de la seconde b de n'importe quelle paire de b [P1],
 (travaillant devant l'esp2ch, faire Tb dans la m sautée du T1, ms dans l'esp2ch, travaillant devant l'esp2ch, faire Tb dans la même m sautée du T1, BPms autour de chacune des 2 prochaines m) [P2] 6 fois. Omettre la dernière BPms.
 Fermer avec 1 mc dans la BPms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.
 Nombre de points : 6 ms, 12 BPms, 12 Tb



4^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la 2^{de} BPms de n'importe quelle répétition, [P1]
 (sauter la prochaine m, 7 Db dans la m suivante [/a ms], sauter la prochaine m, ms dans chacune des 2 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms.
 Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.
 Nombre de points : 12 ms, 42 Db



5^e Tour : Joindre avec une BPms initiale autour de l'axe de la dernière Db de n'importe quelle répétition [P1],
 (sauter les 2 prochaines m, BPms autour de la m suivante, BP½b autour de la m suivante, BPb autour de la m suivante, autour de la prochaine m faire BPb, 1 ch et BPb *[placer la 2^{de} BPb en dessous de la 1^{re}]*, BPb autour de la prochaine m, BP½b autour de la m suivante, BPms autour de la m suivante) [P2] 6 fois. Omettre la dernière BPms.
 Fermer avec 1 mc dans la BPms initiale.
 Nombre de points : 12 BPms, 12 BP½b, 24 BPb, 6 points d'un esp1ch



6^e Tour : 1 ch, ms2ens travaillées dans la même m ET dans la m suivante [P1],
 (½b dans chacune des 3 prochaines m, dans l'esp1ch du point faire 2 ½b, 1 ch et 2 ½b, ½b dans chacune des 3 prochaines m *[ne pas sauter la 1^{re} m cachée]*, ms2ens sur les 2 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms2ens.
 Fermer avec 1 mc dans la 1^{re} ms2ens. Couper le fil et rentrer les bouts.
 Nombre de points : 6 ms2ens, 60 ½b, 6 points d'un esp1ch



7^e Tour : Joindre le fil avec une BPms initiale autour de la dernière ½b de n'importe quelle répétition [P1],
 (travaillant devant les tours précédents faire Db2ens sur les 2 prochaines ms du T4, sauter la m suivante du T6 [la ms2ens], BPms autour de chacune des 5 prochaines m, 3 ms dans l'esp1ch du prochain point, BPms autour de chacune des 5 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre la dernière BPms.
 Fermer avec 1 mc dans la BPms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.
 Nombre de points : 18 ms, 60 BPms, 6 Db2ens



8^e Tour : Joindre le fil avec ms initiale dans la 3^e ms du groupe de n'importe quel point, ms dans chacune des 2 prochaines m [P1],
 (sauter les 3 prochaines m, dans la m suivante faire 1 groupe 2Db et (1 ch, 1 groupe 2Db) 4 fois, sauter les 3 prochaines m, ms dans chacune des 7 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre les 3 dernières ms.
 Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.
 Nombre de points : 42 ms, 6 éventails chacun composé de 5 groupes 2Db et 4 esp1ch



9^e Tour : Joindre le fil avec FPb initiale autour du dernier groupe 2Db de n'importe quel éventail [P1],
 (sauter les 2 prochaines m, ms dans chacune des 3 prochaines m, sauter les 2 m suivantes, (FPb autour de la prochaine m, 2 b dans le prochain esp1ch) 4 fois, FPb autour de la m suivante) [P2] 6 fois. Omettre la dernière FPb.
 Fermer avec 1 mc dans la FPb initiale.
 Nombre de points : 18 ms, 48 b, 30 FPb



10^e Tour : 3 ch [*comptent pour 1 b*], b dans la même m [P1],
 (sauter la prochaine m, ms dans la m suivante, sauter la prochaine m, (2 b dans la prochaine m, b dans chacune des 2 m suivantes) 4 fois, 2 b dans la prochaine m) [P2] 6 fois. Omettre les 2 dernières b.
 Fermer avec 1 mc dans le haut des 3 ch. Couper le fil et rentrer les bouts.
 Nombre de points : 6 ms, 108 b



11^e Tour : Joindre avec une FLms initiale dans la 16^e b de n'importe quelle répétition, autour de la même m faire 1 FP½b et 3 FPb, sauter la prochaine m, FLms dans la m suivante [= un point Froufrou], [P1,2,3] (sauter la prochaine m [la ms], faire 6 points Froufrou sur les 18 m suivantes) [P4] 6 fois. Omettre le dernier point Froufrou. Fermer avec 1 mc dans la FLms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.
Nombre de points : 36 points Froufrou



12^e Tour : Joindre avec b initiale dans la m sautée du T10 cachée en arrière du dernier point Froufrou de n'importe quelle répétition, 2 b dans la même m [P1], faire 3 b dans chacune des 35 m sautées du T10 suivantes (*la m cachée en arrière de chaque point Froufrou*). [P2]

Fermer avec 1 mc dans la b initiale.

Nombre de points : 108 b

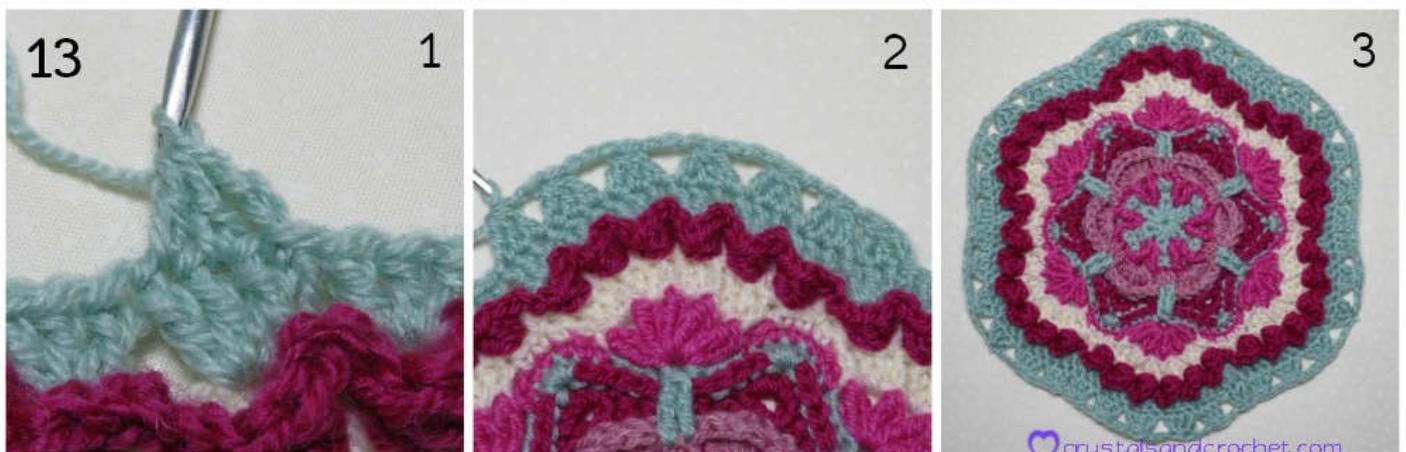


Astuce : Votre ouvrage aura tendance à gondoler au cours des deux prochains tours. Un marqueur dans chaque espace de 1 ch sera très utile.

13^e Tour : Faire 1 b3ens initiale sur la même m ET les 2 prochaines m [P1], (1 ch, b3ens sur les 3 prochaines m, 2 ch, (b3ens sur les 3 prochaines m, 3 ch) 3 fois, b3ens sur les 3 prochaines m, 2 ch, b3ens sur les 3 prochaines m) 6 fois [P2]. Omettre la dernière b3ens.

Fermer avec 1 mc dans la b3ens initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points : 36 b3ens, 6 esp1ch, 12 esp2ch, 18 esp3ch



14^e Tour : Joindre avec 1 ms initiale dans n'importe quel esp1ch [P1],
 (FPms autour de la m suivante, 2 ½b dans le prochain esp2ch, FP½b autour de la m
 suivante, 3 b dans le prochain esp3ch, FPb autour de la prochaine m, 5 b dans le prochain
 esp3ch, FPb autour de la m suivante, 3 b dans le prochain esp3ch, FP½b autour de la m
 suivante, 2 ½b dans le prochain esp2ch, FPms autour de la m suivante, ms dans le
 prochain esp1ch) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms.
 Fermer avec 1 mc dans la ms initiale.
 Nombre de points : 6 ms, 12 FPms, 24 ½b, 12 FP½b, 66 b, 12 FPb



15^e Tour : 1 ch et 1 ms dans la même m, ms dans la m suivante [P1],
 (½b dans chacune des 3 prochaines m, b dans chacune des 6 m suivantes, dans la
 prochaine m faire 2 b, 2 ch et 2 b, b dans chacune des 6 m suivantes, ½b dans chacune
 des 3 prochaines m, ms dans chacune des 3 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre les 2
 dernières ms.
 Fermer avec 1 mc dans la 1^{re} ms. Couper le fil et rentrer les bouts.
 Nombre de points : 18 ms, 36 ½b, 96 b, 6 points d'un esp2ch



16^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la dernière m avant n'importe quel esp2ch [P1], (2 ch, sauter le prochain esp2ch, ms dans chacune des 8 prochaines m, sauter les 3 prochaines m, dans la m suivante faire (Db, 1 ch) 3 fois, Db dans la prochaine m, dans la m suivante faire (ch1, Db) 3 fois, sauter les 3 m suivantes, ms dans chacune des 8 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms.

Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points : 96 ms, 42 Db, 36 esp1ch, 6 esp2ch



17^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la dernière m avant n'importe quel point d'un esp2ch [P1],

(travaillant par-dessus la 2 ch ET dans l'esp2ch du T15 faire 3 ms, ms dans chacune des 6 prochaines m, sauter la m suivante, b dans la m suivante, (1 ch, sauter la m suivante, b dans le prochain esp1ch) 6 fois,

1 ch, sauter la prochaine m, b dans la m suivante, sauter la prochaine m, ms dans chacune des 6 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms.

Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points : 90 ms, 48 b, 42 esp1ch



18^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la ms avant la 1^{re} b de n'importe quelle répétition [P1],

((BPms autour de la prochaine m, travaillant en avant de l'esp1ch faire Tb dans la prochaine m du T16) 7 fois,

BPms autour de la prochaine m, ms dans chacune des 6 m suivantes, 2 ch, sauter les 3 prochaines m, ms dans chacune des 6 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms. Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points : 72 ms, 48 BPms, 42 Tb, 6 esp2ch



19^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la 1^{re} m après n'importe quel esp2ch, ms dans chacune des 4 m suivantes [P1],

((sauter les 2 prochaines m, dans la m suivante faire 4 Db, 1 picot et 4 Db, sauter les 2 prochaines m, ms dans la m suivante) 3 fois,

ms dans chacune des 4 prochaines m, travaillant par-dessus l'esp2ch faire 1 ms dans chacune des 3 prochaines m du T17, ms dans chacune de 5 m suivantes *[ne pas sauter la 1^{re} m, la m cachée]* [P2] 6 fois. Omettre les 5 dernières ms.

Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points : 90 ms, 18 éventails chacun formé de 8 Db et 1 picot



20^e Tour : Joindre avec BPms initiale autour de la dernière Db du dernier groupe de Db de n'importe quelle répétition [P1],

(sauter la prochaine m, ms dans chacune des 4 m suivantes, 2 ch, sauter les 3 m suivantes, ms dans chacune des 4 m suivantes, sauter la prochaine m, (BPms autour de chacune des 8 m suivantes, FPms autour de la m suivante) 2 fois, BPms autour de chacune des 8 prochaines m) [P2] 6 fois. Omettre la dernière BPms. Fermer avec 1 mc dans la BPms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.
Nombre de points : 48 ms, 12 FPms, 144 BPms, 6 esp2ch



21^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la ms après n'importe quel esp2ch, ms dans chacune des 2 m suivantes [P1],

(ms2ens sur les 2 prochaines m, ms dans chacune des 4 m suivantes, sauter les 3 prochaines m, dans la m suivante faire 4 Db, 1 picot et 4 Db, sauter les 3 prochaines m, ms dans chacune des 2 prochaines m, sauter les 3 m suivantes, dans la m suivante faire 4 Db, 1 picot et 4 Db, sauter les 3 prochaines m, ms dans chacune des 4 m suivantes, ms2ens sur les 2 prochaines m, ms dans chacune des 3 m suivantes, travaillant par-dessus l'esp2ch faire ms dans chacune des 3 prochaines m du T19 [ne pas sauter la 1^{re} m, la m cachée], ms dans chacune des 3 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre les 3 dernières ms. Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.
Nombre de points par répétition : 19 ms, 2 ms2ens, 16 Db, 2 picots



22^e Tour : Joindre avec BPms initiale autour de la dernière Db de n'importe quel 2^e éventail de 8 Db [P1],

(sauter la prochaine m, ms dans le picot du T19 ET la m suivante, ms dans chacune des 6 prochaines m, 2 ch, sauter les 3 m suivantes, ms dans chacune des 6 prochaines m, (ms dans le picot du T19 ET la m suivante, sauter la prochaine m, BPms autour de chacune des 8 m suivantes) 2 fois [P2] 6 fois. Omettre la dernière BPms.

Fermer avec 1 mc dans la BPms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points par répétition : 15 ms, 16 BPms, 1 esp2ch



23^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la dernière ms avant n'importe quel esp2ch [P1], (travaillant par-dessus l'esp2ch faire ms dans chacune des 3 prochaines m du R21 [*ne pas sauter la 1^e m, la m cachée*], ms dans chacune des 12 m suivantes, sauter les 3 m suivantes, dans la prochaine m faire 4 Db, 1 picot et 4 Db, sauter les 3 m suivantes, ms dans chacune des 12 prochaines m) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms.

Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points par répétition : 27 ms, 8 Db, 1 picot

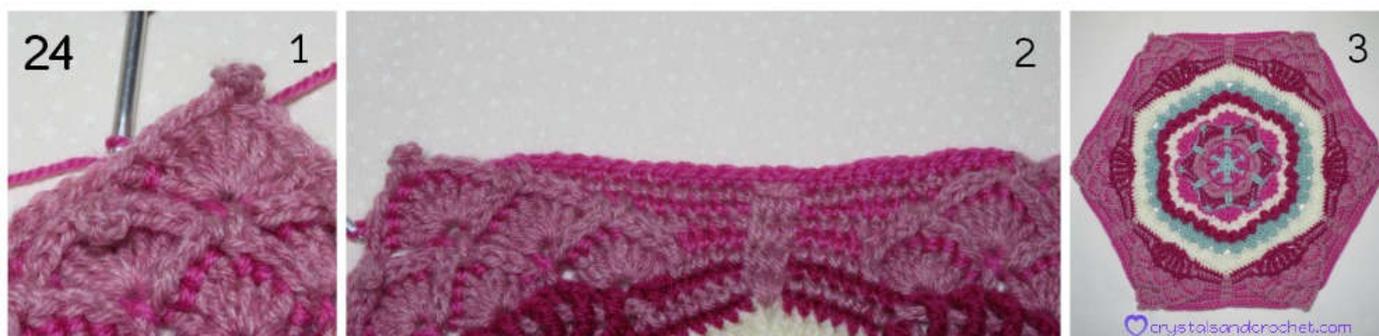


24^e Tour : Joindre avec BPms initiale autour de la dernière Db de n'importe quelle répétition [P1],

(ms dans le picot du T21 ET la m suivante, ms dans chacune des 11 prochaines m, 2 ch, sauter les 3 m suivantes, ms dans chacune des 11 prochaines m, ms dans le picot du T21 ET la prochaine m, BPms autour des chacune de 8 m suivantes [P2]) 6 fois. Omettre la dernière BPms.

Fermer avec 1 mc dans la BPms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points par répétition : 24 ms, 8 BPms, 1 esp2ch



Astuce : Placez un marqueur dans chaque point d'un esp1ch afin de les identifier facilement.

25^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la ms travaillée dans le 1^{er} picot de n'importe quelle répétition [P1],

(½b dans chacune des 2 prochaines m, b dans la m suivante, 2 b dans la prochaine m, 1 ch, 2 b dans la prochaine m, b dans la m suivante, ½b dans chacune des 2 prochaines m, ms dans chacune des 12 prochaines m, travaillant par-dessus l'esp2ch faire ms3ens sur les 3 m suivantes du T23 [*ne pas sauter la 1^{re} m, la m cachée*], ms dans chacune des 12 prochaines m) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms.

Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points par répétition : 24 ms, 1 ms3ens, 4 ½b, 6 b, 1 point d'un esp1ch



26^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la dernière m avant n'importe quel point d'un esp1ch, [P1]

(travaillant dans le picot du T23 ET dans le point d'un esp1ch faire 3 ms, ms dans chacune des 17 prochaines m [*ne pas sauter la 1^{re} m, la m cachée*], FPms autour de la m suivante, ms dans chacune des 17 prochaines m) [P2] 6 fois. Omettre la dernière ms.

Fermer avec 1 mc dans la ms initiale. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points par côté : 37 ms, 1 FPms



27^e Tour : Joindre avec ms initiale dans la 1^{re} ms dans n'importe quel point d'un esp1ch, ms dans chacune des 4 m suivantes [P1],

(½b dans chacune des 4 prochaines m, (1 ch, sauter la prochaine m, **groupe 3b** dans la m suivante) 3 fois,

(1 ch, sauter la m suivante, **groupe 3Db** dans la prochaine m) 5 fois,

(1 ch, sauter la prochaine m, **groupe 3b** dans la m suivante) 3 fois,

1 ch, sauter la prochaine m, ½b dans chacune des 4 m suivantes, ms dans chacune des 7 prochaines m) [P2] 6 fois. Omettre les 5 dernières ms.

Fermer avec 1 mc dans la ms initiale.

Nombre de points par répétition : 7 ms, 6 ½b, 8 groupes de 3b, 5 groupes de 3Db, 13 esp1ch



Astuce : Votre ouvrage aura tendance à gondoler.

28^e Tour : 1 ch et 1 ms dans la même m, ms dans chacune des 4 prochaines m [P1], (½b dans chacune des 3 prochaines m, (1 ch, sauter la prochaine m, dans le prochaine esp1ch faire 1 **groupe 3b**) 4 fois, (1 ch, sauter la prochaine m, dans le prochain esp1ch faire 1 **groupe 3Db**) 4 fois, (1 ch, sauter la prochaine m, dans le prochain esp1ch faire 1 **groupe 3b**) 4 fois, 1 ch, sauter la prochaine m cachée, ½b dans chacune des 3 m suivantes, ms dans chacune des 7 prochaines m) [P2] 6 fois. Omettre les 5 dernières ms.
Fermer avec 1 mc dans la ms initiale.
Nombre de points par répétition : 7 ms, 6 ½b, 8 groupes 3b, 4 groupes 3Db, 13 esp1ch



29^e Tour : 1 ch et 1 ms dans la même m, ms dans chacune des 5 prochaines m [P1], (½b dans chacune des 2 prochaines m, (½b dans le prochain esp1ch, FP½b autour de la m suivante) 12 fois, ½b dans le prochain esp1ch, ½b dans chacune des 2 prochaines m [*ne pas sauter la 1^{re} m après l'esp1ch*], ms dans chacune de 9 m suivantes) [P2] 6 fois. Omettre les 6 dernières ms.
Fermer avec 1 mc dans la 1^{re} ms.
Nombre de points par répétition : 9 ms, 17½b, 12 FP½b



Astuce : Placer un marqueur dans la 2^{de} b de chaque augmentation afin de pouvoir compter plus facilement le nombre de points.

30^e Tour : 3 ch [*comptent pour 1 b*] [P1],

(2 b dans la m suivante, b dans chacune des 9 prochaines m, 2 b dans la m suivante, b dans chacune des 8 prochaines m) [P2] 12 fois. Omettre la dernière b.

Fermer avec 1 mc dans le haut des 3 ch du début du tour. Couper le fil et rentrer les bouts.

Nombre de points : 252 b



Fin de la Partie 1

Il est possible que votre ouvrage gondole légèrement, mais cela sera réglé en travaillant la Partie 2.

Si vous voulez bloquer votre ouvrage, faites attention de ne pas trop l'étirer. Vous n'avez qu'à lisser votre ouvrage avec vos mains et placer des épingles pour le garder en place. Pour un fil acrylique, appliquez la chaleur avec un sèche-cheveux ; pour une fibre naturelle, vaporiser avec de l'eau et laisser sécher.

Je vous remercie beaucoup pour votre participation à notre *crochet a-long*. Vous trouverez de l'aide et de l'encouragement dans notre groupe Facebook : <https://www.facebook.com/groups/helenshookaholics/>

♥ N'oubliez pas que ce tutoriel est ma création et qu'il est protégé par les lois de *copyright*.

Vous pouvez partager un lien à mon site web ou à mes modèles sur Ravelry et vous pouvez faire imprimer le document PDF pour votre utilisation personnelle. Veuillez ne pas modifier ce document ni le partager d'une quelconque façon.

Je vous demande de me montrer de l'amour et du respect comme je le fais envers vous.

Love Helen x