

Mandala Madness

Copyright: Helen Shrimpton, 2015.

All rights reserved.

By: Helen at www.crystalsandcrochet.com

Die Originalanleitung ist in US-Terms.

Teil 9



M	Masche, Maschen	HStb	Halbes Stäbchen	FLO	Masche nur in vordere Schlaufe
R	Runde	Stb	Stäbchen	BLO	Masche nur in hintere Schlaufe
Lm	Luftmasche	DStb	Doppelstäbchen	vRM	Relief-Masche von vorne
Km	Kettmasche	Dreifach-Stb	Dreifach-Stäbchen	hRM	Relief-Masche von hinten
fM	feste Masche	Vierfach-Stb	Vierfach-Stäbchen	ErwStb	Erweitertes Stb

Abkürzungen

Original Design by Helen Shrimpton ♥ Copyright © 2015 ♥ All Rights Reserved.

[] Hinweise: Sind kursiv und in Lila angegeben, um es ein wenig einfacher, vor allem für Anfänger, zu machen. Verweise auf Fotos [F] sind mit der entsprechenden Nummer versehen.

* Angabe der Wiederholungen dessen , was zwischen den Sternchen steht. Normalerweise ist dies eine Wiederholung für eine ganze Seite und besteht aus mehreren Anweisungen.

() Wiederholen Sie die angegebene Anzahl zwischen den Klammern. Dies sind kürzere Wiederholungsschritte.

Sondermaschen:

Diese Woche sind keine speziellen Maschen dabei. Nur viele vordere und hintere Reliefmaschen. Ihre Arbeit wird ein wenig wellig werden in diesem Abschnitt.... aber keine Angst, es ist alles ein Teil eines besonderen Designs.

Merino Soft

Colour Crafter

Stonewashed XL



Round 58	Monet 639	Deventer	Deep Amethyst
Rounds 59,60	Hockney 638	Heerlen	Lilac Quartz
Rounds 61, 62	Monet 639	Amstelveen	Deep Amethyst
Round 63	Carney 636	Heerenveen	Rose Quartz

Hinweis: In dieser Runde arbeiten Sie in beiden Runden 56 und 57.

58. Beginnen Sie mit einem stehenden **vRHStb** in einer 1. fM von **Runde 56** die in einer 1-Lm-Raum-Spitze liegt, 1 Lm, **vRHStb** um die nächste M von **Runde 56**, [*dieses sollte die 2. fM in der 1-Lm-Raum-Spitze sein*]

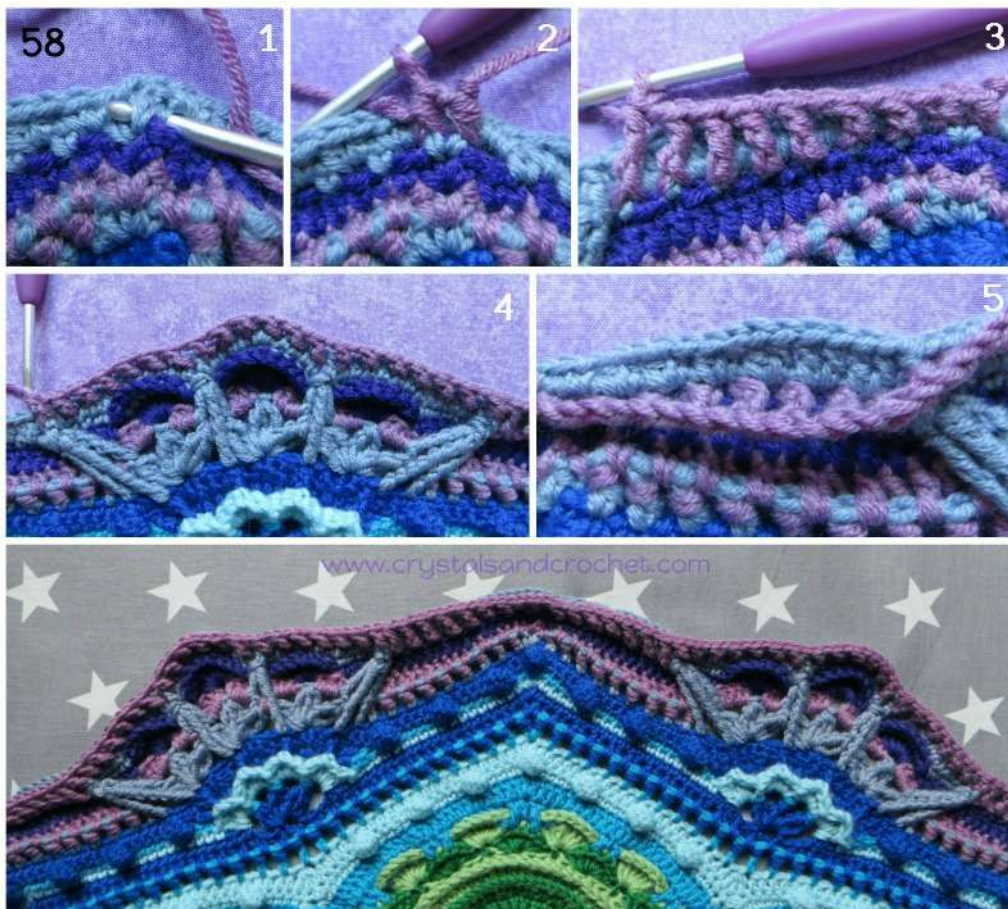
*(1 Lm, **vRStb** um die nächste M von **Runde 56**) zweimal, (1 Lm, **vRDStb** um die nächste M von **Runde 56**) 5 mal, **vRStb** um **vRStb** [R57], (1 Lm, nächste M überspr, **vRStb** um die nächste M [R57]) 18 mal, 1 Lm, nächste M überspr, **vRStb** um vRStb, (**vRDStb** um die nächste M **Runde 56**, 1 Lm) 5 mal, (**vRStb** um die nächste M, 1 Lm) zweimal, **vRHStb** um die nächste M, 1 Lm, **vRHStb** um die nächste M.*

Von * zu * noch 7 mal wiederholen, lassen Sie das letzte vRHStb, den 1-Lm-Raum und das vRHStb der Wiederholung aus.

Km in stehendes vRHStb, Faden abschneiden und vernähen.

Maschenanzahl: Pro Wiederholung: 2 vRHStb, 24 vRStb, 10 vRDStb, 34 1-Lm-Räume

Insgesamt: 16 vRHStb, 192 vRStb, 80 vRDStb, 272 1-Lm-Räume



Original Design by Helen Shrimpton ♥ Copyright © 2015 ♥ All Rights Reserved.

Hinweis: Alle M werden in die übersprungenen M [R57] vor den 1-Lm-Räumen und nicht über sie gearbeitet, auch wenn dort 2 M übersprungen wurden, wird jedes Mal in die 1. M gearbeitet. Alle vorderen Reliefmaschen werden in Runde 58 gearbeitet.

59. Beginnen Sie mit einem stehenden Stb in einem 1-Lm-Raum über einer 3-HStb-Gruppe einer Wiederholung, [Foto1] (1 Lm, Stb) in denselben L-Raum, [*neue Spitze gearbeitet*]

*(**vRStb** um die nächste M [R58], DStb in übersprungene M [R57]), 9 mal,

vRStb um die nächsten 2 M [R58]

(DStb in übersprungene M [R57], **vRStb** in nächste M [R58]) 3 mal,

(Stb in übersprungene M von [R57], **vRHStb** in nächste M [R58]) 3 mal,

(HStb in übersprungene M von [R57], **vRfM** um nächste M [R58]) zweimal,

HStb in übersprungene M von [R57],

(**vRHStb** um die nächste M [R58], Stb in übersprungene M [R57]) 3 mal,

(**vRStb** um nächste M [R58], DStb in übersprungene M [R57]) 3 mal,

vRStb um die nächsten 2 M [R58],

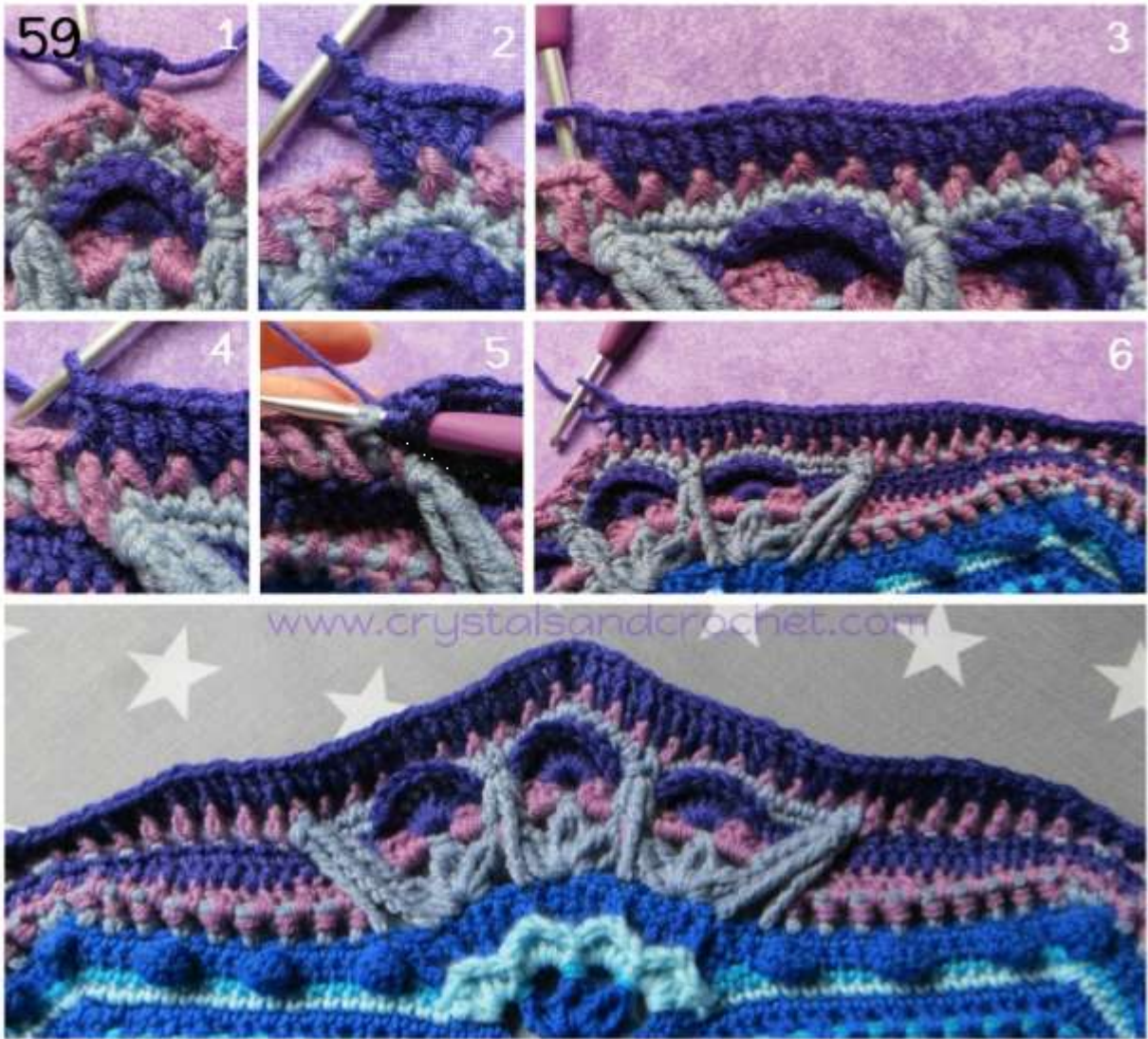
(DStb in übersprungene M [R57], **vRStb** um die nächste M [R58]), 9 mal,

in nächsten 1-Lm-Raum (Stb, 1 Lm, Stb) [*neue Spitze gearbeitet*].*

Von * zu * noch 7 mal wiederholen, lassen Sie die letzte Spitze der Wiederholung aus Km in stehendes Stb

Maschenanzahl: Pro Wiederholung: 2 vRfM, 3 HStb, 6 vRHStb, 8 Stb, 28 vRStb, 24 DStb.

Gesamt: 16 vRfM, 24 HStb, 48 vRHStb, 64 Stb, 224 vRStb, 192 DStb.



Original Design by Helen Shrimpton ♥ Copyright © 2015 ♥ All Rights Reserved.

Hinweis: wenn Sie es vorziehen, machen Sie 4 Lm anstelle eines stehendem Stb plus 1 Lm.

60. Km in 1-Lm-Raum-Spitze, 4 Lm [*zählt als Stb plus 1 Lm*] Stb in denselben Lm-Raum, *Stb in die nächsten 23 M, DStb in die nächsten 25 M, Stb in die nächsten 23 M, in den 1-Lm-Raum-Spitze (Stb, 1 Lm, Stb).* Von * zu * noch 7 mal wiederholen. Km in 3. Lm der Anfangs-4-Lm, Faden abschneiden und vernähen . Maschenanzahl: Pro Wiederholung: 48 Stb, 25 DStb.

Gesamt:
384 Stb,
200 DStb.

*Hinweis:
Ihre Arbeit
wird an
diesem
Punkt
leicht
wellig sein,
und bis
zum Ende
von Teil 10
wird alles
wieder
schön und
glatt sein.*



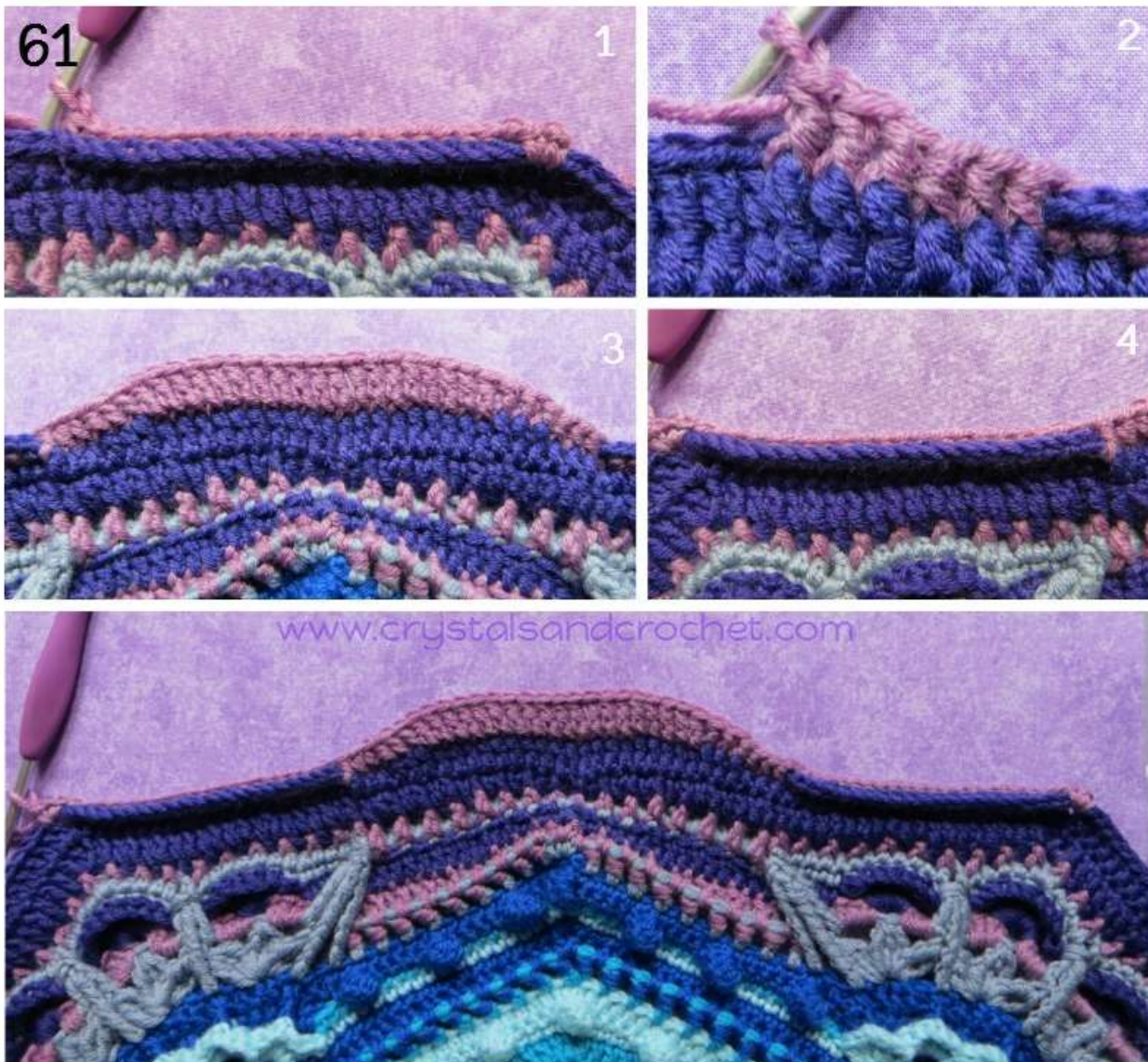
61. Beginnen Sie mit einer stehenden fM in einer 1-Lm-Raum-Spitze, (1 Lm, fM) in denselben Lm-Raum.

***hRfM** in die nächsten 21 M, **vRHStb** in die nächsten 3 M, **vRStb** in die nächsten 3 M, **vRDStb** in die nächsten 19 M, **vRStb** in die nächsten 3 M, **vRHStb** in die nächsten 3 M, **hRfM** in die nächsten 21 M, (fM, 1 Lm, fM) in die 1-Lm-Raum-Spitze.*

Von * zu * noch 7 mal wiederholen, lassen Sie die letzte Spitze der Wiederholung aus. Km in die stehende fM.

Maschenanzahl: Pro Wiederholung: 2 fM, 42 hRfM, 6 vRHStb, 6 vRStb, 19 vRDStb.

Gesamt: 16 fM, 336 hRfM, 48 vRHStb, 48 vRStb, 152 vRDStb.



Original Design by Helen Shrimpton ♥ Copyright © 2015 ♥ All Rights Reserved.

62. Km in 1-Lm-Raum-Spitze, 1 Lm,

*(fM,1 Lm, fM) in 1-Lm-Raum, fM in die nächsten 19 M, [*nicht die 1.M vergessen*], HStb in die nächsten 2 M, Stb in die nächste M [*letzte hRfM*], **vRDStb** um die nächsten 31 M, Stb in nächste M [*1. hRfM*], HStb in die nächsten 2 M, fM in die nächsten 19 M.*

Von * zu * noch 7 mal wiederholen, lassen Sie die letzte Spitze der Wiederholung aus. Km in 1. fM, Faden abschneiden und vernähen.

Maschenanzahl: Pro Wiederholung: 40 fM, 4 HStb, 2 Stb, 31 vRDStb

Gesamt: 320 fM, 32 HStb, 16 Stb. 248 vRDStb



Hinweis: Bevor Sie diese Runde beginnen, möchte ich Sie darauf hinweisen, das Teil 10 in 2 Farben gearbeitet ist, Farbe 1 ist die Hintergrundfarbe, und Farbe 2 die Highlightfarbe. Diese Runde formt die Grundlage für eine Umrandung von Teil 10 und ich empfehle die Highlightfarbe zu nehmen, die Sie für den nächsten Teil nutzen werden. Sie werden mit dieser Runde vielleicht warten wollen, bis Sie Teil 10 gesehen haben, aber Teil 10 ist ziemlich groß, also ist dies ein kleiner Vorsprung.

63. Beginnen Sie mit einer stehenden fM in einer 1-Lm-Raum-Spitze, (1 Lm, fM) in denselben Lm-Raum, *hRfM in die nächsten 21 M[*die 21. M fällt in das 1. HStb von [R62]*], hRHStb in die nächsten 2 M, hRStb in die nächsten 31 M, hRHStb in die nächsten 2 M, hRfM in die nächsten 21 M, (fM, 1 Lm, fM) in die 1-Lm-Raum- Spitze.*
Von * zu * noch 7 mal wiederholen, lassen Sie die letzte Spitze der Wiederholung aus.
Km in stehende fM, Faden abschneiden und vernähen.
Maschenanzahl: Pro Wiederholung: 2 fM, 42 hRfM, 4 hRHStb, 31 hRStb.
Gesamt: 16 fM, 336 hRfM, 32 hRHStb, 248 hRStb.



Teil 9 ist nun fertig. Wir sehen uns nächste Woche.