

Copyright : Helen Shrimpton, 2015.

Tous droits réservés.

Par : Helen de chez [www.crystalsandcrochet.com](http://www.crystalsandcrochet.com)



## Partie 11

### Abréviations

<b>m</b>	Maille, mailles	<b>½b</b>	Demie bride	<b>fl</b>	Brin avant seulement
<b>r</b>	Rang	<b>b</b>	Bride	<b>bl</b>	Brin arrière seulement
<b>ch</b>	Maille chaînette/en l'air	<b>Db</b>	Double bride	<b>fp</b>	Point relief pris par l'avant
<b>mc</b>	Maille coulée	<b>Tb</b>	Triple bride	<b>bp</b>	Point relief pris par l'arrière
<b>ms</b>	Maille serrée	<b>Qb</b>	Quadruple bride		

Par souci de simplicité et de lisibilité, les abréviations en anglais pour les brins avant/arrière et les points relief pris par l'avant/arrière ont été conservées. En effet, bl½b c'est plus court et un peu plus lisible que brar½b (brin arrière ½bride).

[ ] *Astuce : Elles sont notées en italique et en violet, elles sont là pour vous aider et vous guider et vous rendre la vie plus facile, avec un peu de chance !, surtout pour les débutantes.*

*Une référence à une photo est indiquée [P] avec le numéro de la photo.*

\* \* Répéter les instructions notées entre les astérisques le nombre de fois spécifié.

Ceci est habituellement utilisé pour indiquer plusieurs instructions répétées sur un côté entier.

() Répéter les instructions entre parenthèses le nombre de fois spécifié.

Ceci est un niveau de répétition plus simple.

### Points Spéciaux

**Maille Serrée Longue** : Insérez votre crochet dans la maille un rang en-dessous de la maille suivante, et tirez une boucle de la hauteur du rang en cours, faites ensuite un jeté et glissez le sous les 2 boucles sur votre crochet.

Merino Soft

Colour Crafter

Stonewashed XL



Round 71	Giotto 613	Amstelveen	Brown Agate
Round 72	Hockney 638	Rhenen	Citrine
Round 73	Monet 639	Heerlen	Green Agate
Rounds 74, 75	Hockney 638	Rhenen	Citrine
Round 76	Giotto 613	Heerlen	Green Agate

*Astuce : Les augmentations seront faites dans un fp½b sur 2, en commençant au 2<sup>ème</sup> diamant.*

**71.** Joignez avec une **bpb** dans la dernière fpb d'une répétition, **bpb** dans 7 m, \***bpb** dans 12 m, (2 **bpb** dans la m suivante [P3 et 4], **bpb** dans 11 m) x4, 2 **bpb** dans la m suivante, **bpb** dans 13 m.\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez les 8 dernières bpb.

Fermez avec une mc dans la première bpb, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 79 bpb.

Global : 632 bpb.



*Astuce : Ce rang est légèrement asymétrique... ne vous en faites pas, tout cela fait partie du plan !*

**72.** Joignez avec une b dans la bpb faite dans une dernière fpb [R70] [P1], b dans 2 m,  
\*Db dans 3 m, Tb dans 3 m, Db dans 3 m, b dans 3 m,  
(1 ch, sautez 1 m, b) x32, b dans 3 m.\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez les 3 dernières b.

Fermez avec une mc dans la première b, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 38 b, 6 Db, 3 Tb, 32 espaces 1 ch.

Global : 304 b, 48 Db, 24 Tb, 256 espaces 1 ch.



**73.** Joignez avec une **bpms** dans la b avant un dernier espace 1 ch [P1], travailler devant l'espace 1 ch Tb dans la m sautée [R72], **bpms** dans la m suivante, \*ms dans 7 m, 2 ms dans la m suivante, ms dans 7 m, (travailler devant l'espace 1 ch Tb dans la m sautée [R72], **bpms** dans la m suivante) x32.\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez les dernières bpms, Tb et bpms.

Fermez avec une mc dans la première bpms, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 16 ms, 32 bpms, 32 Tb.

Global : 128 ms, 256 bpms, 256 Tb.



**74.** Joignez avec une ms dans une dernière bpms,

\*½b dans la m suivante, b dans 2 m, Db dans 3 m, Tb dans 4 m, Db dans 3 m, b dans 2 m, ½b, ms dans 64 m.\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez la dernière ms.

Fermez avec une mc dans la première ms.

Total : Par répétition : 64 ms, 2 ½b, 4 b, 6 Db, 4 Tb.

Global : 512 ms, 16 ½b, 32 b, 48 Db, 32 Tb.



**75.** 1 ch et ms dans la même m,  
\*½b dans 16 m, ms dans 64 m.\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez la dernière ms.

Fermez avec une mc dans la première ms, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 64 ms, 16 ½b.

Global : 512 ms, 128 ½b.



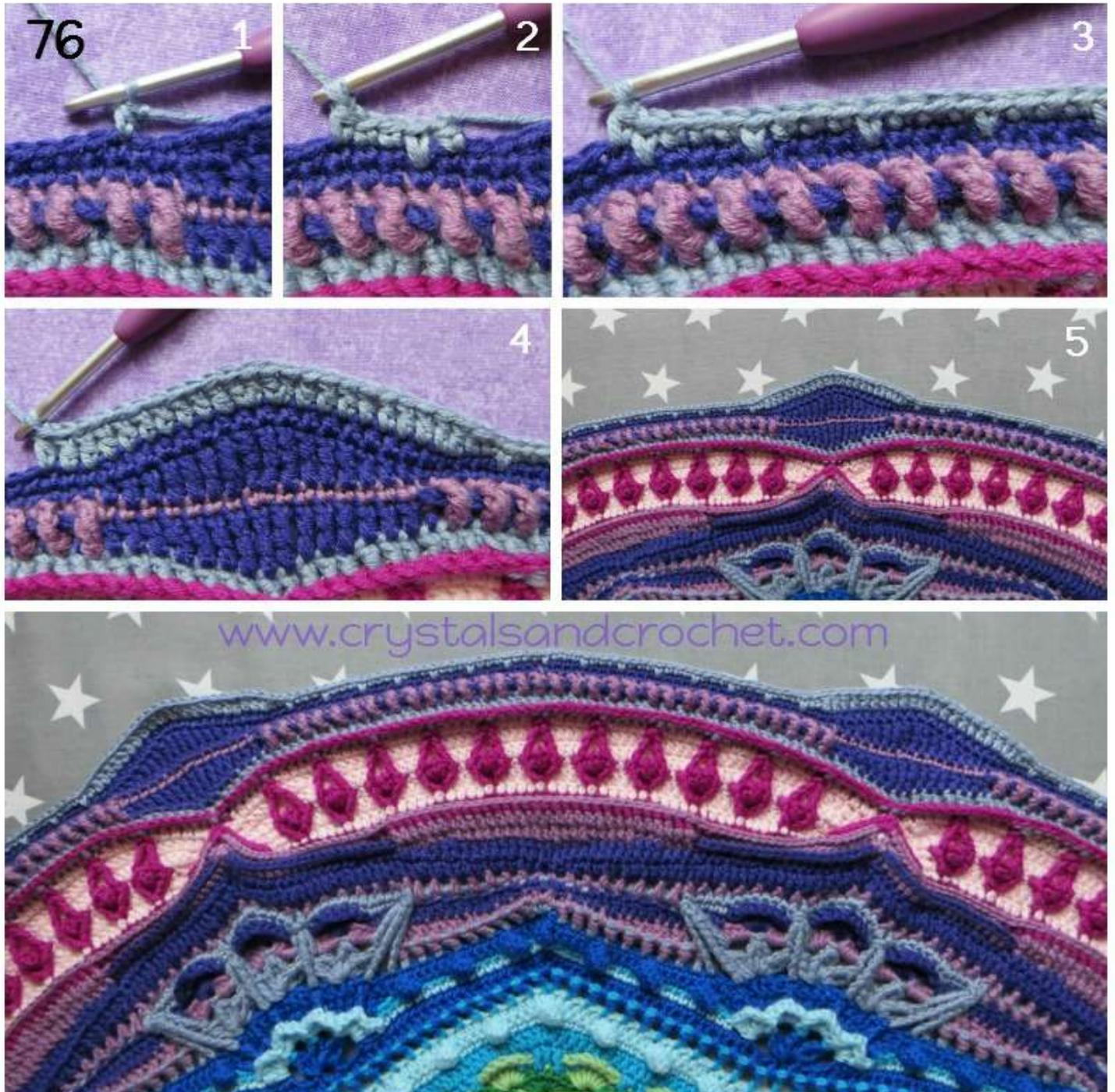
**76.** Joignez avec une  $\frac{1}{2}b$  dans une 3<sup>ème</sup> ms [*après un groupe de  $\frac{1}{2}b$* ],  
\*(ms longue dans la m suivante, ms dans 3 m) x14, ms longue, ms dans la m suivante,  
 $\frac{1}{2}b$ , b dans 9 m, 2 b dans 2 m, b dans 9 m,  $\frac{1}{2}b$ .\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez la dernière  $\frac{1}{2}b$ .

Fermez avec une mc dans la première  $\frac{1}{2}b$ , arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 43 ms, 15 ms longues, 2  $\frac{1}{2}b$ , 22 b.

Global : 344 ms, 120 ms longues, 16  $\frac{1}{2}b$ , 176 b.



La partie 11 est terminée, et votre ouvrage sera légèrement gondolé au niveau des pointes, mais, cela se lissera la semaine prochaine comme les fois précédentes.

A la semaine prochaine.