Mandala Demencial

Derechos de Autor: Helen Shrimpton, 2015.

Todos los derechos reservados.

Por: Helen de www.crystalsandcrochet.com

Etapa 4



Abreviaturas

Pt, pts.	Punto/puntada, puntadas	MV	Media vareta, punto medio alto	НА	Usar solo la hebra anterior del punto
R	Ronda/vuelta	V	Vareta/punto alto	HP	Usar solo la hebra posterior del punto
CA	Cadena/cadeneta	VD	Vareta doble/punto alto doble	TD	Punto tomado por delante
PE	Punto enano/deslizado	VT	Vareta triple/punto alto triple	TA	Punto tomado por atrás
РВ	Punto bajo/medio punto	VC	Vareta cuádruple/punto alto cuádruple	E	Espacio
Sig.	Siguiente				

[] Pistas: Están escritas en cursiva y de color violeta, y servirán de guía y ayuda de manera que sea un poco más fácil para todos, especialmente principiantes. Referencia a las fotos se marcará como [F] con el número de la foto correspondiente.

* * Repetir instrucciones entre los asteriscos, el número de veces especificado. Normalmente son repeticiones de un lado completo y constan de múltiples

instrucciones.

() Repetir instrucciones entre paréntesis la cantidad de veces especificada. Este es un nivel menor de repetición.

Puntos Especiales

Pt Mota/Bodoque/Popcorn: Tejer cinco V en el mismo Pt, retirar el ganchillo de la lazada e insertarlo desde el frente hacia atrás en la primera V y retomar la lazada y pasarla por la V. Tejer una CA para cerrar el pt. Esta cadena no forma parte de la cantidad de cadenas que se piden realizar después del punto mota.

Para tejer un pt. mota de inicio, simplemente inicie con una V de pie o teja tres CA, como su primera V.

Colores por Ronda

Merino Soft



Colour Crafter



Stonewashed XL



Round 30	Warhol 640
Round 31	De Goya 648
Round 32	Warhol 640

Round 33

Round 34

De Goya 648 Warhol 640 Warhol 640 De Goya 648

Heerenveen 1203 Apeldoorn 1435

Heerenveen 1203

Heerenveen 1203 Apeldoorn 1435

Green Agate 855

Green Agate 855

Amazonite 853

Amazonite 853

Lilac Quartz 858

30. Unir con PB de pie en el PB **ANTES** de cualquier E de punta de 1 CA. Tejer * 1 CA, saltar el espacio de punta de 1 CA, PB en el sig. pt., MV en los sig. 6 pts., saltar los sig. 3 pts. [*2 PB + PBHA*], tejer (3 V en el pt. saltado por atrás del pt. fruncido [R28][F 3, 4 &5], saltar 2 pts.) 5 veces, tejer 3 V en el último pt. saltado por atrás del último pt. fruncido [R28], saltar los sig. 3 pts. [PBHA + 2 PB], MV en sig. 6 pts., PB en el sig. pt.* Repetir desde * hasta * 7 veces más omitiendo el último PB. Unir con PE al PB de pie. Cortar la hebra y rematar.

Cantidad de pts.: Por cada repetición: 2 PB, 12 MV y 18 V. Total: 16 PB, 96 MV y 144 V.



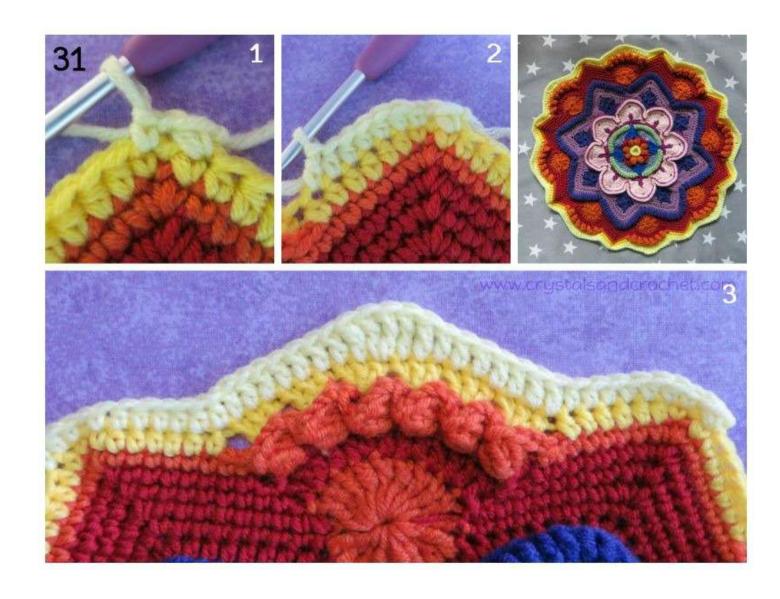
Original Design by Helen Shrimpton♥ Copyright ° 2015 ♥ All Rights Reserved.

31. Unir con PB de pie en PB antes de cualquier E de punta de 1 CA. Tejer * 1 CA, saltar el E de punta de 1 CA, PB en el sig. pt., MV en los sig. 6 pts., V en los sig.7pts., VD en los sig. 2 pts., 2 VD en el sig. Pt, VD en sig. pt, V en los sig.7 pts., MV en los sig. 6 pts., PB en el sig. pt. * Repetir desde * hasta * 7 veces más omitiendo el último PB.

Unir con PE al PB de pie. Cortar la hebra y rematar.

Cantidad de pts.: Por cada repetición: 2 PB, 12 MV y 14 V, 5 VD.

Total: 16 PB, 96 MV, 112 V y 40 VD



Original Design by Helen Shrimpton♥ Copyright ° 2015 ♥ All Rights Reserved.

Pista: Por favor pongan atención a los espacios de los PB.[F3]

32. Unir con **VTA** de pie en la 3ª VD de cualquier lado [*VD central por arriba del pt. fruncido*], tejer (1 CA, **VTA**) en el mismo pt. [*se formó nuevo espacio de punta*]. Tejer * **VTA** en los sig. 9 pts., saltar los sig. 2 pts., PB en el sig., (PB en el sig. y 2 PB en el sig. pt.) dos veces, PB en el E de 1 CA, (2 PB en el sig. pt., PB en el sig.) dos veces, PB en el sig. pt, saltar 2 pts., **VTA** en los sig. 9 pts., en el sig. pt. tejer (**VTA**-1CA-**VTA**) [*se formó nuevo espacio de punta*].*

Repetir desde * hasta * 7 veces más omitiendo el último grupo que forma el espacio de punta. Unir con PE a la VTA.

Cantidad de pts.: Por cada repetición: 15 PB y 20 VTA. Total: 120 PB y 160 VTA.

Pista: Colocar una marca en la 1ª y última VTA de cada repetición y dejarlas hasta la ronda 35.



33. Tejer 1 CA y **VTD** en la 1^{ra.}VTA de pie, tejer 1 CA. Tejer * **VTD** en los sig. 11 pts., **MVTD** en los sig. 2 pts., **PBTD** en sig. 9 pts., **MVTD** en sig. 2 pts. **VTD** en sig. 11 pts., 1 CA*

Repetir desde * hasta * 7 veces más omitiendo la última VTD y 1 CA.

Unir con PE a la 1a VTD. Cortar el hilo/estambre y rematar.

Cantidad de pts.: Por cada repetición: 9 PBTD, 4 MVTD, 22 VTD. Total: 72 PBTD, 32 MVTD, 176 VTD.

Pista: la sección de PBTD puede estar un poco abombada



Original Design by Helen Shrimpton♥ Copyright ° 2015 ♥ All Rights Reserved.

34. Unir con pt. mota de inicio en cualquier E de punta de 1 CA [*no olviden cerrar el pt. con 1 CA*]. Tejer *(1 CA, salta 1 pt, pt mota en el sig. pt.) 6 veces, 1 CA, saltar el sig. pt, MV en los sig. 2 pts., PB en los sig. 5 pts., MV en los sig. 2 pts., (1 CA, saltar el sig. pt., pt. mota en el sig. pt.) 6 veces, 1 CA, saltar 1 pt., pt. mota en el E de 1 CA. *

Repetir desde * hasta * 7 veces omitiendo el último pt. mota.

Unir con PE al primer pt. mota. Cortar y rematar el hilo/estambre.

Cantidad de pts.: Por cada repetición: 5 PB, 4 MV, 13 pt. mota, 14 E de 1 CA. Total: 40 PB, 32 MV, 104 pt. mota, 112 E de 1 CA.



Original Design by Helen Shrimpton♥ Copyright ° 2015 ♥ All Rights Reserved.

