

# Mandala Madness

Copyright: Helen Shrimpton, 2015.

All rights reserved.

By: Helen at [www.crystalsandcrochet.com](http://www.crystalsandcrochet.com)

미국식 용어를 사용합니다.



## Part 3

### 약어

St, sts	코	Hdc	긴뜨기	Fl	앞이랑뜨기
R	단	Dc	한길긴뜨기	Bl	뒤이랑뜨기
Ch	사슬뜨기	Tr	두길긴뜨기	Fp	앞걸어뜨기
Sl-st	빼뜨기	Dtr	세길긴뜨기	Bp	뒤걸어뜨기
Sc	짧은뜨기	Ttr	네길긴뜨기		

[ ] Tip: 이탤릭체나 보라색 글씨로 표시된 내용은, 초보자들이 좀 더 쉽게 만들 수 있게 도움을 주기 위한 내용입니다. 참고 사진은 [P]에 연관된 사진 번호가 표기됩니다.

\* \* 별표 사이의 지시사항을 명시된 횟수만큼 반복하세요.

보통 한단 전체에서 반복될 때 사용되며, 몇 가지 지시사항으로 구성됩니다.

() 괄호 사이의 지시사항을 명시된 횟수만큼 반복하세요.

비교적 작은 단위로 반복될 때 사용됩니다.

## 특수 용어

**러플뜨기:** 3 코에 만든다. 지정된 코에 짧은뜨기로 앞이랑뜨기 한 후 같은 코 기둥에 위에서부터 아래로 (긴뜨기 1 코, 한길긴뜨기 3 코) 뜬다. 다음 코는 넘어가고 세번째 코에 짧은뜨기로 앞이랑뜨기 1 코 뜬다.

### [러플뜨기 튜토리얼](#)

**두길긴뜨기 9 코 구슬뜨기:** 실을 두 번 감고 지정된 코에 코바늘을 넣는다. 코바늘에 실을 걸고 실을 빼낸 다음 실을 걸고 2 코씩 두 번 뺀다. 다음 8 코에 반복한다. 코바늘에 고리 10 개가 남으면 실을 걸고 10 코를 한 번에 빼낸다.

**짧은 2 코 모아뜨기:** 지정된 코에 코바늘을 넣고, 코바늘에 실을 걸어 빼낸다. 다음 코에 반복한다. 코바늘에 실을 걸고 3 코를 한 번에 빼낸다.

### [모아뜨기와 구슬뜨기 튜토리얼](#)

Merino Soft



Colour Crafter



Stonewashed XL



Rounds  
24, 25, 26, 27, 28

Rothiko 623

Amstelveen 1277

Brown Agate 862

Rounds  
25, 26 colour 2

Gauguin 619

Deventer 1425

Rose Quartz 860

Round  
29

Gauguin 619

Deventer 1425

Rose Quartz 860

Tip: 이번 단에서는 편물의 뒤쪽에 위치한 접어뜨기코에 작업하게 됩니다. 23 단 사진을 참고하세요.

24. 마커로 표시한 코에 긴뜨기로 기둥코 세우고 같은 코에 긴뜨기 2 코 뜨기

\*다음 10 코에 긴뜨기, 짧은 2 코 모아뜨기 2 번, [이 모아뜨기는 11 번째와 12 번째 접어뜨기코와 다음 꼭짓점의 1 번째와 2 번째 접어뜨기코에 뜨게 된다.]

다음 10 코에 긴뜨기, 다음 코에 긴뜨기 3 코[마커로 표시한 코]\*

\*에서 \*까지 7 번 반복하고 마지막 긴뜨기 3 코는 생략한다.

긴뜨기 기둥코에 빼뜨기로 연결한다.

콧수: 긴뜨기 184 코, 짧은 2 코 모아뜨기 16 코





Tip: 이번 단에서는 두 가지 색의 실로 동시에 작업하게 되며, 실 색상을 바꿀 때 다른 색상의 실을 감싸면서 뜨게 됩니다. 실 색상을 바꿀 때 바꿀 색의 실을 살짝 당겨주면 편물이 고른 장력을 유지할 수 있습니다.

새로 형성된 꼭짓점에 있는 사슬 1 코에 마커를 걸면 도움이 될 것입니다. 또한, 앞으로 꼭짓점에 위치한 사슬 1 코는 전체 컷수에 포함하지 않습니다.

25. 사슬 1 코, 같은 코에 짧은뜨기 1 코,

\*다음 코에 (짧은뜨기, 사슬 1 코, 짧은뜨기) [새로운 꼭짓점 형성], 다음 8 코에 짧은뜨기, 두번째 색 실로 마지막 짧은뜨기 마무리 하면서 실 색깔 바꾸기[P2], 사슬 3 코, 첫번째 색 실을 감싸면서 9 코에 두길긴뜨기 9 코 구슬뜨기, 사슬 3 코, 두번째 색 실 감싸면서 첫번째 색 실 연결하기[P7], 마지막 두길긴뜨기코에 짧은뜨기 1 코, 다음 7 코에 짧은뜨기\*

\*에서 \*까지 7 번 반복하고 마지막 짧은뜨기는 생략한다.

첫번째 짧은뜨기에 빼뜨기로 연결한다.

컷수(반복 구간): 짧은뜨기 18 코, 두길긴뜨기 9 코 구슬뜨기 1 개, 3 코 사슬 2 개

총 컷수: 짧은뜨기 144 코, 두길긴뜨기 9 코 구슬뜨기 8 개, 3 코 사슬 16 개





*Tip: 특히 굵은 실을 사용하는 경우, 아프간 바늘을 사용하면 여러 코의 구슬뜨기를 쉽게 할 수 있습니다.*

26. 사슬 1 코, 같은 코에 짧은뜨기 1 코 [*두번째 색 실을 감싸면서 뜨는 것을 잊지 마세요*], 다음 코에 짧은뜨기, \*꼭짓점 사슬코에 (짧은뜨기, 사슬 1 코, 짧은뜨기), 다음 9 코에 짧은뜨기 [*첫번째 코를 놓치지 않게 신경 쓰세요*], 아홉번째 짧은뜨기 완성할 때 두번째 색 실 다시 연결하기, 첫번째 색 실 감싸면서 구슬뜨기의 "눈"에 [P3] 두길긴뜨기 9 코, 첫번째 색 실로 바꾸고 다음 9 코에 짧은뜨기\*

\*에서 \*까지 7 번 반복하고, 마지막 짧은뜨기 2 코는 생략한다.

첫번째 짧은뜨기에 빼뜨기로 연결한다.

두번째 색 실을 매듭짓는다.

콧수(반복 구간): 짧은뜨기 20 코, 두길긴뜨기 9 코

총 콧수: 짧은뜨기 160 코, 두길긴뜨기 72 코





27. 사슬 1 코, 같은 코에 짧은뜨기 1 코, 다음 2 코에 짧은뜨기, \* 꼭짓점 사슬코에 (짧은뜨기, 사슬 1 코, 짧은뜨기), 다음 8 코에 짧은뜨기, 다음 2 코 건너뛰기[P2], (다음 두길긴뜨기코에 한길긴뜨기, 다음 두길긴뜨기코에 한길긴뜨기 2 코) 4 번 반복, 다음 마지막 두길긴뜨기코에 한길긴뜨기, 다음 2 코 건너뛰기, 다음 8 코에 짧은뜨기\*

\*에서 \*까지 7 번 반복하고 마지막 짧은뜨기 3 코는 생략한다.

첫번째 짧은뜨기에 빼뜨기로 연결한다.

콧수(반복 구간): 짧은뜨기 18 코, 한길긴뜨기 13 코

총 콧수: 짧은뜨기 144 코, 한길긴뜨기 104 코

*Tip:*

첫번째 색 실이 코 사이로  
보이지 않게 하려면,  
첫번째 한길긴뜨기 뜰 때  
같이 걸고 뜬다.





28. 사슬 1 코, 같은 코에 짧은뜨기 1 코, 다음 3 코에 짧은뜨기, \*꼭짓점 사슬코에 (짧은뜨기, 사슬 1 코, 짧은뜨기), 다음 7 코에 짧은뜨기, 다음 2 코 건너뛰기, (다음 한길긴뜨기코에 한길긴뜨기 2 코, 다음 한길긴뜨기코에 한길긴뜨기) 6 번 반복, 다음 한길긴뜨기코에 한길긴뜨기, 다음 2 코 건너뛰기, 다음 7 코에 짧은뜨기\*

\*에서 \*까지 7 번 반복하고 마지막 짧은뜨기 4 코는 생략한다.

첫번째 짧은뜨기에 연결하고 매듭지어 마무리한다.

코수(반복 구간): 짧은뜨기 16 코, 한길긴뜨기 19 코

총 코수: 짧은뜨기 128 코, 한길긴뜨기 152 코





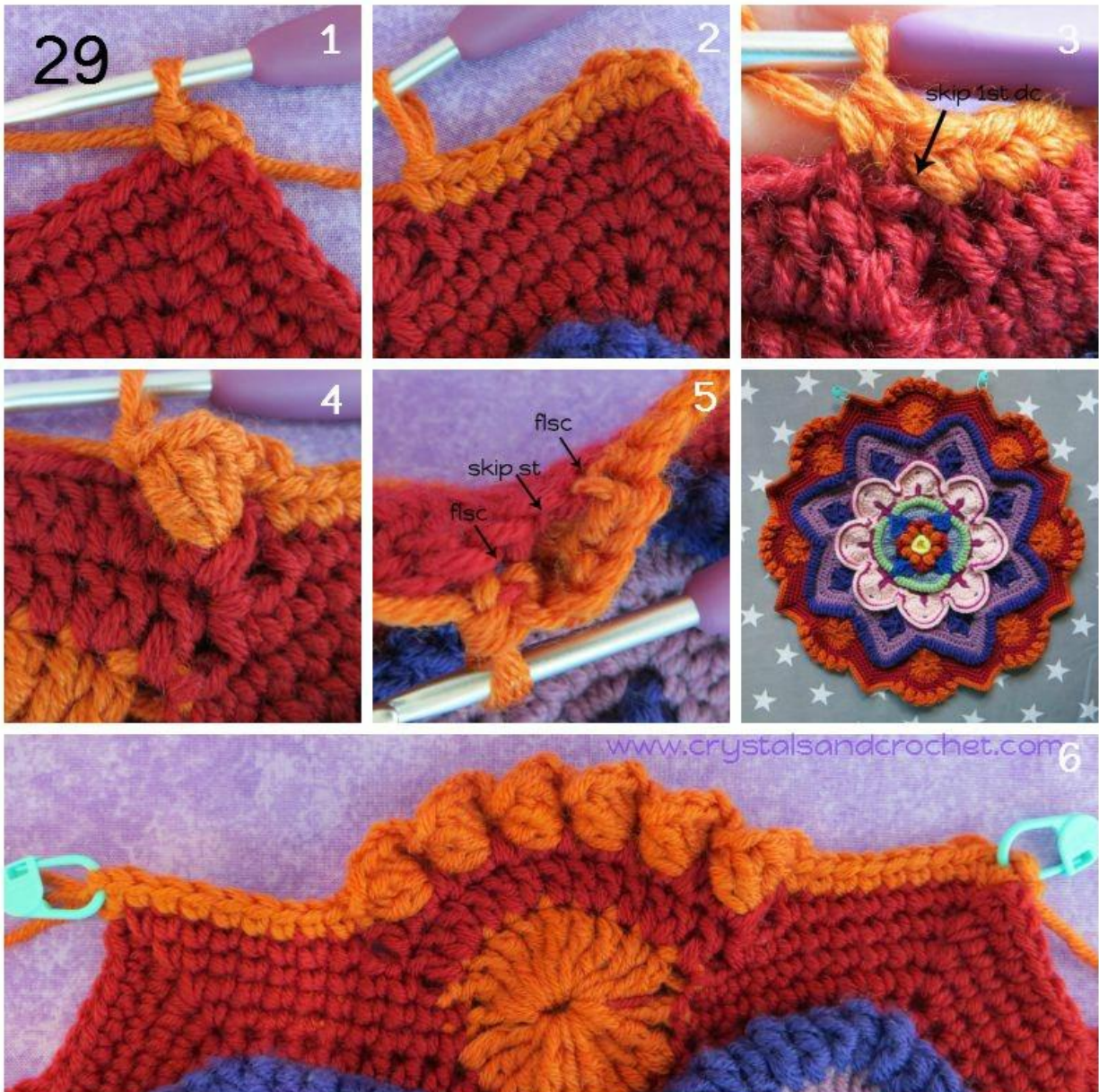
29. 꼭짓점 사슬코에 짧은뜨기로 기둥코 세우기, 같은 코에 (사슬 1 코, 짧은뜨기),  
 \*다음 8 코에 짧은뜨기, 다음 한길긴뜨기 건너뛰기,[P3] (다음 한길긴뜨기코에 짧은뜨기로  
 앞이랑뜨기, 같은 코에 (긴뜨기로 앞걸어뜨기, 한길긴뜨기로 앞걸어뜨기 3 코), 다음 코  
 건너뛰기, 다음 코에 짧은뜨기로 앞이랑뜨기[러플뜨기],[P4,5]) 6 번 반복, 다음 8 코에 짧은뜨기,  
 꼭짓점 사슬코에 (짧은뜨기, 사슬 1 코, 짧은뜨기)\*

\*에서 \*까지 7 번 반복하고 마지막 꼭짓점 사슬코구간은 생략한다.

짧은뜨기 기둥코에 연결하고 매듭지어 마무리한다.

콧수(반복 구간): 짧은뜨기 18 코, 러플뜨기 6 개

총 콧수: 짧은뜨기 144 코, 러플뜨기 48 개



파트 3가 마무리되었습니다. 등 좀 두드리고, 뒤로 기대어 앉아 여러분의 놀라운 작품을 감탄하며 바라보세요. 특히 이번에 두 가지 색 배색을 처음 해봤다면 말이죠.