



مندبلا مادنس

Mandala Madness

حقوق النشر : هيلين شرمتمن ، ٢٠١٥
كل الحقوق محفوظة بواسطة هيلين في
www.com.crystalsandcrochet.com

ترجمة : فاطمه

الجزء ١ :

مستخدمه المصطلحات الأمريكية . استخدمت نفس المصطلحات
والاختصارات فقط ترجمت معناها و حاولت اختصرها بقدر
المستطاع .

الاختصار	اسم الغرزة	الاختصار	اسم الغرزة
غ ع	غرزة العمود او عمود بلفه	د	تعني الدور او السطر
ع ح ام	غرزة العمود في الحلقة الامامية	س	سلسله
ع ح خ	غرزة العمود في الحلقة الخلفية	غ	غرزة
ع ع ام	غرزة العمود في العمود الامامي	ح ام	حلقة امامية
ع ع خ	غرزة العمود في العمود الخلفي	ح خ	حلقة خلفية
غ ن ع	غرزة نصف عمود	ع ام	عمود امامي
ن ع ح خ	غرزة نصف عمود في الحلقة الخلفية	ع خ	عمود خلفي
ن ع ح ام	غرزة نصف عمود في الحلقة الامامية	غ ح	غرزة حشو
ن ع ع خ	غرزة نصف عمود في العامود الامامية	ح ع خ	غرزة حشو في عمود خلفي
ن ع ع ام	غرزة نصف عمود في العامود الخلفي	ح ع ام	غرزة حشو في عمود امامي
غ ع ث	غرزة العامود الثلاثيه او بلفتين	ح ح خ	غرزة حشو في حلقه خلفية

الاختصار	اسم الغرزة	الاختصار	اسم الغرزة
ع ث ح خ	غرزة العامود الثلاثيه في الحلقه الخلفية	ح ح ام	غرزة حشو في حلقه الامامية
ع ث ح ام	غرزة العامود الثلاثيه في الحلقه الامامية	منزلقه	منزلقه
ع ث ع ام	غرزة العامود الثلاثيه في العامود الامامي		
ع ث ع خ	غرزة العامود الثلاثيه في العامود الخلفي		

الاختصارات :

[إلتمحيات : سوف نكتب بخط مائل والملونة الأرجواني ، فهي لمساعدة و توجيه لكم و نأمل أن تجعل الحياة أسهل قليلا ، خاصة بالنسبة للمبتدئين .
 **كرر التعليمات بين العلامات النجمية بكمية معينه بالأوقات المحددة و هذا عادة تكرر لي مجموعه كامله و سوف تتكون من تعليمات متعددة .
 () ككرر التعليمات بين قوسين كمية من الأوقات المحددة و هذا هو أدنى مستوى التكرار .

غرز خاصة :

غرزة حشو مطوية : ادخلي سنارتك في الحلقه الخلفيه لي ع بلفتين وفي الحلقه الخلفيه في الغرزہ المقابله في السطر السابق ، لفي الخيط على السناره و اخرجيها عبر الحلقتين ، لفي الخيط و اخرجيها عبر الحلقتين .

بيكو : ٣ س ، منزلقه في اعلى غرزہ لا قفاله .

غرزة الفشاره او البيكورن : اشتغلي ٥ غ ع في نفس الغرزہ ، اخرجي السناره من الحلقه و ادخليها من الامام الى الخلف في غرزہ واحده من العامود بلفه ثم في الحلقه التي اخرجتها سابقا و اخرجي الخيط ثم سلسه لا غلاقها ، هذي السلسله للاغلاق ولا تحتسب غرزہ .
 اذا اردتي ان تصنعي غرزة فشاره او بيكورن قوية بكل بساطه ابدئي غ ع مباشره او ٣ س كغرزہ منزلقه .

البداية غ ع ث كلستر : ابدئي غ ع ث لكن لا تكلمي اللفه في الحلقتين الاخيرہ . مع الحلقتين التي في السناره لفي الخيط مرتين ادخلي السناره في نفس الغرزہ او في نفس المكان بعد ذلك لفي الخيط على السناره و اخرجيها من الحلقتين مرتين (سوف يكون ٣ حلقات على السناره) لفي الخيط مرتين ، ادخلي السناره في نفس الغرزہ او في نفس المكان ، بعد ذلك لفي الخيط على السناره

واخرجها عبر الحلقة مرتين (سوف يكون ٤ حلقات في السناره) لفي الخيط على السناره
واخرجي كل ٤ حلقات معاً .

غ ع ث كلستر : لفي الخيط على السناره مرتين ، ادخلي السناره في المكان المحدد او الغرز
المحدده ، لفي الخيط على السناره واخرجي السناره عبر الحلقة مرتين (سوف يكون حلقتين في
السناره)، لفي الخيط على السناره مرتين ، ادخلي السناره في المكان المحدد او الغرز المحدده ،
بعد ذلك لفي الخيط على السناره واخرجها عبر الحلقة مرتين (٣ حلقات في السناره) لفي الخيط
مرتين، ادخلي السناره في نفس الغرز او في نفس المكان، بعد ذلك لفي الخيط على السناره
واخرجها عبر الحلقة مرتين (سوف يكون ٤ حلقات في السناره) لفي الخيط على السناره
واخرجي كل ٤ حلقات معاً .

/

الوان الجزء الأول :

Merino Soft



Colour Crafter



Stonewashed XL



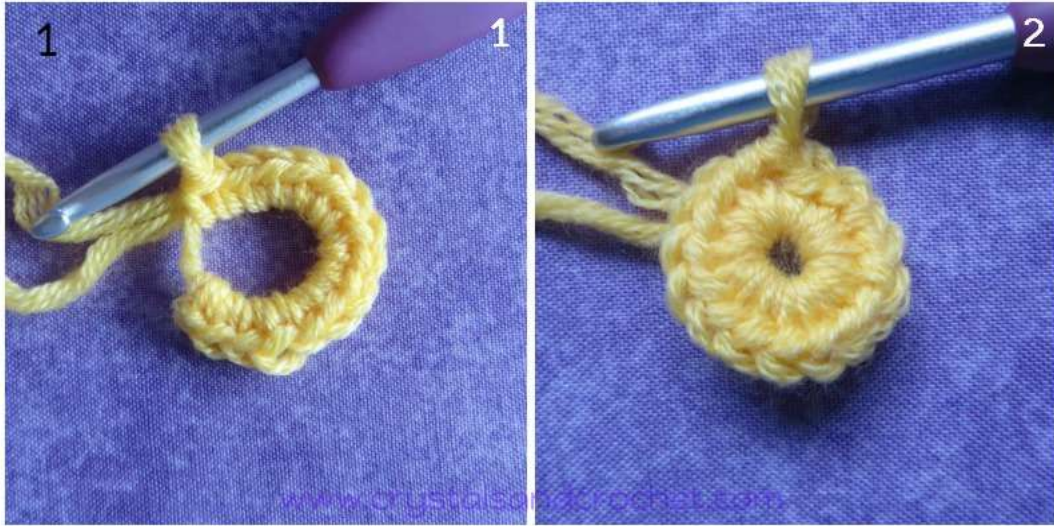
- Round 1 Warhol 640
- Round 2 Warhol 640
- Round 3 De Goya 648
- Round 4 Gauguin 619
- Round 5 Rothiko 623
- Round 6 Mondrian 611
- Round 7 Giotto 613
- Round 8 Giotto 613
- Round 9 Kadinsky 625
- Round 10 Kadinsky 625
- Round 11 Carney 636
- Round 12 Carney 636
- Round 13 Titian 647
- Round 14 Titian 647
- Round 15 Carney 636

- Wolvega 1099
- Wolvega 1099
- Sittard 1130
- Apeldoorn 1435
- Wolvega 1099
- Deventer 1425
- Heerenveen 1203
- Heerenveen 1203
- Sittard 1130
- Sittard 1130
- Deventer 1425
- Deventer 1425
- Rhenen 1188
- Rhenen 1188
- Deventer 1425

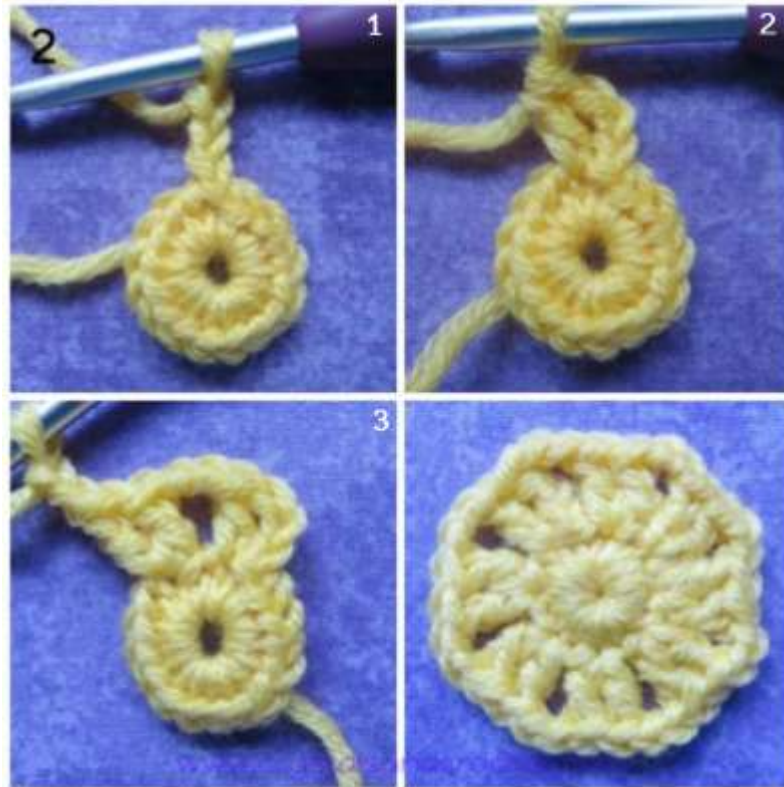
- Ruby 848
- Ruby 848
- Citrine 857
- Citrine 857
- Amazonite 853
- Deep Amethyst 851
- Lilac Quartz 858
- Lilac Quartz 858
- Rose Quartz 860
- Rose Quartz 860
- Brown Agate 862
- Brown Agate 862
- Green Agate 855
- Green Agate 855
- Brown Agate 862

البداية :

1. نبدأ بحلقة سحريه ، ١٦ ح ، في داخل الحلقة ، نغلقها في ١ ح بمنزلقه ، اغلقي الحلقة . عدد الغرز : ١٦ ح.



2. ٣س [تُحسب غ ع] غ ع في نفس الغرز ه ، (٢س اترك في غ التاليه ، ٢ غ ع في غ التاليه) تكرر ٧ مرات ، ٢س نغلقها في اعلى ٣س ، نقص الخيط ، خيطي النهايات . عدد الغرز : ١٦ غ ع ، ٨ (مسافة ٢س) .



3. نشتغل في امام الدور الثاني ، قفط في الغرز التي تركناها من الدور الاول ، اشتغلي بدايه حشو ، بيكوا(عباره عن ٣س نغلقها بمنزلقه في نفس غرزة الحشو) * ح في ثاني غرزه تركناها ، ٣س نغلقها بمنزلقه في نفس غ ح لنشكل غرزه بيكو * نكرر من*الى* ٦ مرات . نغلق في بدايه الحشو في بدايه الدور ، نقص الخيط ، خيطي النهايات ، اسحبي الخيوط خلف الشغل .

عدد الغرز: ٨ ح مع بيكو .



٤. في ثاني غ ع من اي زوجين من [٢د] ابدائي بغرزة البيكورن * ٣س ، اترك مسافه ٢س ، اترك الغرزه التاليه ، اشتغلي غرزة البيكورن (راجع الغرز الخاصه) في الغرزه التاليه * تكرر من* الى* ٦ مرات ، ٣س نغلق الدور في اول غرزة بيكورن ، قصي الخيط ، خيطي النهايات . عدد الغرز : ٨ غرزة البيكورن ، ٨ مكان ٣س .



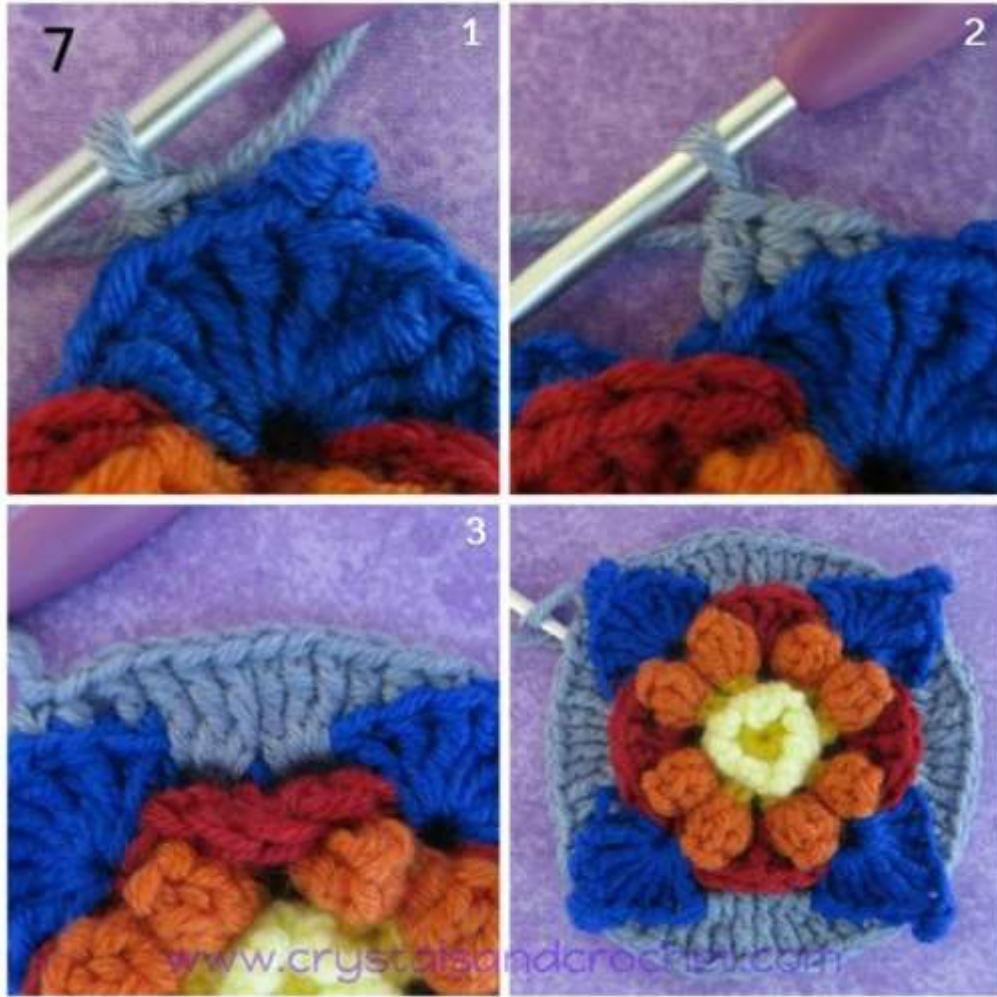
٥. ابدئي ب غ ح في اي مكان ٢س من [٢د] ايضا اشتغلي على ٣س من [٤د]
 *في مكان ٢س التاليه اشتغلي ٧ غ ع ث ، [تاكدي من ان غرزة البيكورن موجوده في امام الشغل
 عندما تشتغلين على الغرز]، غ ح في مكان ٢س * تكرار من *الى * ٣ مرات , احذفي اخر غ ح
 . نغلق في اول غ ح في بداية السطر ، قصي الخيط ، خيطي النهايات . عدد الغرز : ٤ غ ح ، ٤
 اصداق مكونه من ٧ غ ع ث .



٦. ابدئي غ ع ث في اي غ ح ، ٤ غ ع ث في نفس غ ، ٣ س و منزلقه في اعلى غ ع ث لتشكل
 غرزة البيكو ، ٤ غ ع ث في نفس غ ،
 * ٢ س ، منزلقه في اساس غرزة الصدفة من [٥ د] خلف الشغل ، في غ ح التاليه (٥ غ ع ث ، ٣ س
 بيكو ، ٤ غ ع ث) . * تكرار من * الى * مرتين ، ٢ س منزلقه في اساس غرزة الصدفة من [٥ د]
 خلف الشغل ، ٢ س . نغلق في اول غ ع ث في اول الدور ، قصي الخيط ، خيطي النهايات . عدد
 الغرز : ٤ مجموعات من ٩ غ ع ث مع غ البيكو [عددها كامله ٣٦ غ ع ث] ، ٨ مكان ٢ س .



٧. ابدئي غ ح خ في سابع غ ع ث من اي مجموعه ، * ن ع ح خ في غ التاليه [ثامن غ ع ث] ،
 ع ح خ في غ التاليه [تاسع غ ع ث] ، ٣ غ ع ث في مكان ٢ س ، اتركبي المنزلقه ، ٣ غ ع ث في
 مكان ٢ س التالي ، ع ح خ في غ التاليه [اول غ ع ث] ، ن ع ح خ في غ التاليه [ثاني غ ع ث
] ، غ ح خ في غ التاليه [ثالث غ ع ث] ، ٣ س ، اتركبي ٣ غرز ، غ ح خ في غ التاليه [سابع غ ع
 ث] *تكرار من * الى * ٣ مرات ، احذفي اخر غ ح خ .
 نغلق في اول غ ح خ في اول الدور بمزلقه .
 عدد الغرز : ٨ غ ح خ ، ٨ ن ع ح خ ، ٨ ع ح خ ، ٤ اماكن ٣ س .



٨. اس ، غ ح في نفس غ ، غ ح في غ التاليه ،
 *(٢ غ ح في غ التاليه ، ١ غ ح في الغزتين التاليتين) تكرر ٣ مرات ، غ ح في غ التاليه ، ٣ اس
 ، اتركي مكان ٣ اس ، غ ح في الغزتين التاليتين * تكرر من * الى * ٣ مرات ، احذفي اخر
 غزتين حشو .

نغلق في اول غ ح في اول الدور ، قصي الخيط ، خيطي النهايات . عدد الغرز : ٦٠ غ ح ، ٤
 اماكن ٣ اس .



٩. ابدئي بـ ع ث ح ام في اول غ ح في اي مجموعه ، ع ث ح ام في ٤ غ التالية ،
 * اس ، غ ح على كل السلاسل من [٧ و ٨ د] ، اس ، ع ث ح ام في ٥ غ التاليه *
 تكرر من * الى * مرتين ، اس ، غ ح على كل السلاسل ، اس ، لا تغلقين السطر .
 عدد الغرز : ٤ غ ح ، ٦٠ ع ث ح ام ، ٨ اماكن اس .



١٠. اشتغلي * غرزة حشو مطويه [من الغرز الخاصة] في ١٥ غ ع ث ، اتركي مكان اس ، غ ح في غ ح ، اتركي مكان اس * تكرر من * الى * ٣ مرات . اغلقي في اول غ ح ام ، قصي الخيط ، خيطي النهايات .
عدد الغرز : ٦٠ غرزة حشو مطوية ، ٤ غ ح .



١١. ابدئي غ ح في اي غ ح التي بين مجموعة الحشو المطويه ، غ ح في البيكو من [٦د] ، غ ح في نفس غ ح من [١٠د] * غ ح في ١٥ غ ح ام ، غ ح في غ ح ، غ ح في البيكو ، غ ح في نفس غ ح * تكرار من * الى * ٣ مرات
احذفي اخر غ ح و مجموعه البيكو .
اغلقي ب منزلقه في اول غ ح ، عدد الغرز: ٧٢ غ ح .



١٢. ابدئي غ ح التي في البيكو ،
* في الغرز (منزلقه ، ٤س ، غ ع ث ، ٤س ، منزلقه في نفس الغرز ه) ، غ ح في ٨ غرز التالية *
تكرار من * الى * ٧ مرات . نغلق في اول منزلقه ، نقص الخيط ، نخيط النهايات .
عدد الغرز : ٦٤ غ ح ، ٨ غ ع ث ، ١٦ ٤س .



١٣. ابدئي غ ح في خامس غ ح بعد اي غ ع ث / حلقت سلسله .
 *اتركي ٣ غرز ، في مكان ٣ س اشتغلي ٧ غ ع ث ، غ ع ث في غ ع ث ، اشتغلي ٧ غ ع ث في
 مكان ٤ س ، اتركي ٣ غرز ، غ ح في الغرزتين التاليتين * .
 تكرر من * الى * ٧ مرات ، احذفي اخر غ ح .
 اغلقي في اول غ ح بمنزلقه .
 عدد الغرز : ١٦ غ ح ، ١٢٠ غ ع ث .



١٤. * اتركي غرز الحشو ، غ ع في اول غ ع ث في المجموعه التاليه ، ٢ غ ع في ١٣ غ ، غ ع
 في اخر غ ع ث *
 تكرر من * الى * ٧ مرات .
 اغلقي في اول غ ع ، قصي الخيط ، خيطي النهايات .
 عدد الغرز : ٢٢٤ غ ع .
 معلومة : سيكون العمل منفوخ وغير مستوي فهذا امر عادي ، لكن سيكون مسطح مره اخري بعد
 عدد من السطور .



١٥. ابدئي ح ع خ في اي غ ع ، ح ع خ في كل غ ع الى نهايه السطر . منزلقه في اول ح ع خ ،
قصي الخيط ، خيطي النهايات
، عدد الغرز : ٢٢٤ ح ع خ .



ملاحظة : خيطي كل نهايات الخيوط ، اقترح ان تشتغلي نهاية الخيط [١٥] في [١٢] ليسهل
عليك شغل الغرز التاليه في [١٥] في السطر القادم