

Mandala Demencial



Derechos de autor: Helen Shrimpton, 2015.

Todos los derechos reservados.

Por: Helen de www.crystalsandcrochet.com

Etapa 18

Abreviaturas

Pt, pts.	Punto/puntada, puntadas	MV	Media vareta, punto medio alto	HA	Usar solo la hebra anterior del punto
R	Ronda/vuelta	V	Vareta/punto alto	HP	Usar solo la hebra posterior del punto
CA	Cadena/cadeneta	VD	Vareta doble/punto alto doble	TD	Punto tomado por delante
PE	Punto enano/deslizado	VT	Vareta triple/punto alto triple	TA	Punto tomado por atrás
PB	Punto bajo/medio punto	VC	Vareta cuádruple/punto alto cuádruple	E	Espacio
Sig.	Siguiente	CJ	Que cierran junto(a)s	PP	Pt. piña

[] Pistas: Están escritas en cursiva y de color violeta, y servirán de guía y ayuda de manera que sea un poco más fácil para todos, especialmente principiantes. Referencia a las fotos se marcará como [F] con el número de la foto correspondiente.

* * Repetir instrucciones entre los asteriscos, el número de veces especificado. Normalmente son repeticiones de un lado completo y constan de múltiples instrucciones.

() Repetir instrucciones entre paréntesis la cantidad de veces especificada.

Este es un nivel menor de repetición.

Puntos Especiales

Punto Cangrejo (PCG): 1 CA, y sin girar su trabajo y trabajando en sentido contrario, hacer PB en el pt. anterior, y en cada pt. alrededor.

Merino Soft



Round 108 Rothiko 623

Round 109 Gauguin 619

Rounds 110, 111 Rothiko 623

Colour Crafter



Rhenen

Deventer

Rhenen

Stonewashed XL



Ruby

Lilac Quartz

Deep Amethyst

Pista: si están utilizando el paquete de hilo/estambre Colour Crafter deben cortar y rematar la hebra al final de la ronda 107 e iniciar ésta con un PB de pie en el 3er PB por encima de cualquier concha 1. Esto sustituye la instrucción que dice: 1 CA y PB en el mismo pt.

108. 1 CA y PB en el mismo pt., PB en los sig. 10 pts.,

*MV en los sig. 3 pts., V en los sig. 3 pts., VD en los sig. 4 pts.,

saltar el sig. PP, PP3VD en el E de 1 CA, saltar el sig. PP,

[Concha 2] VD en los sig. 4 pts., V en los sig. 3 pts., MV en los sig. 3 pts., PB en los sig. 9 pts.,

MV en los sig. 3 pts., V en los sig. 3 pts., VD en los sig. 4 pts., [F1]

saltar el sig. PP, PP3VD en el E de 1 CA, saltar el sig. PP,

[Concha 3] VD en los sig. 4 pts., V en los sig. 3 pts., MV en los sig. 3 pts., PB en los sig. 4 pts.,

MV en los sig. 3 pts., V en los sig. 3 pts., VD en los sig. 4 pts., [F2]

saltar el sig. PP, PP3VD en el E de 1 CA, saltar el sig. PP,

[Concha 4] VD en los sig. 4 pts., V en los sig. 3 pts., MV en los sig. 3 pts., PB en los sig. 9 pts.,

MV en los sig. 3 pts., V en los sig. 3 pts., VD en los sig. 4 pts., [F3]

saltar el sig. PP, PP3VD en el E de 1 CA, saltar el sig. PP,

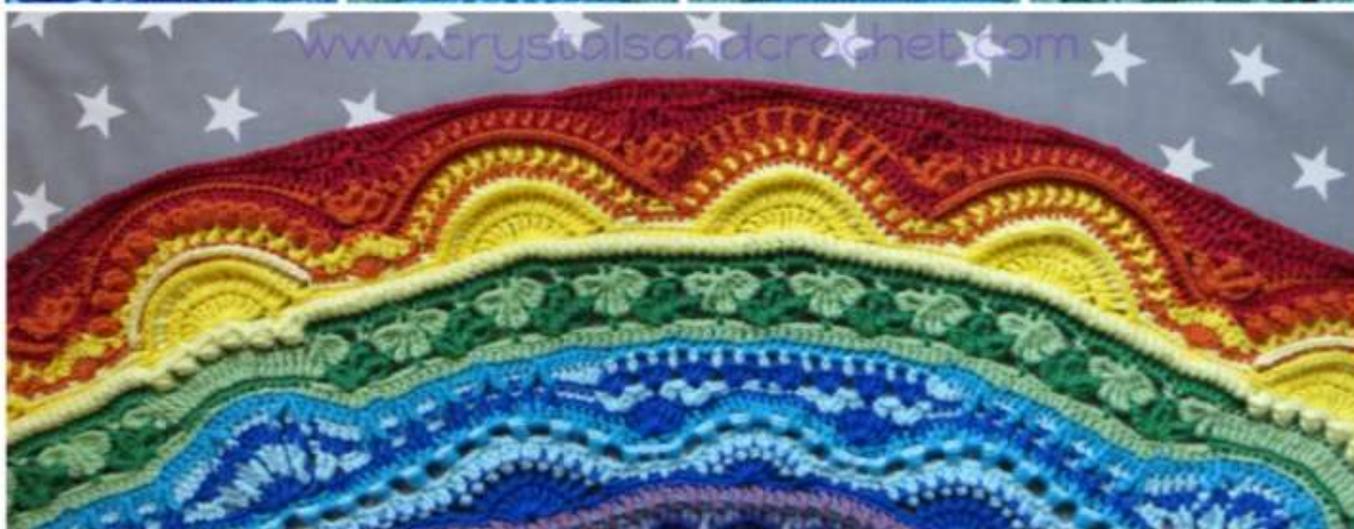
[Concha 1] VD en los sig. 4 pts., V en los sig. 3 pts., MV en los sig. 3 pts., PB en los sig. 11 pts.

[F4]. *

Repetir desde * hasta * 7 veces más, omitir los últimos 11 PB. Unir con PE al 1er PB. Cortar el hilo/estambre y rematar.

Cantidad de pts.: Por cada repetición 33 PB, 24 MV, 24 V, 32 VD, 4 PP3VD.

Total: 264 PB, 192 MV, 192 V, 256 VD, 32 PP3VD.



109. Unir con una V de pie en cualquier pt., y tejer 1 V en los sig. 935 pts. Unir con PE a la V de pie. Cortar el hilo/estambre y rematar.

Cantidad de pts.: 936 V



110. Unir con MVTD de pie en cualquier pt., (**MVTA** en el sig. pt., MVTD en el sig. pt.) 467 veces, **MVTA** en el último pt. Unir con PE a la MVTD de pie.

Cantidad de pts.: 468 MVTD, 468 MVTA



111. 1 CA y tejer 1 pt. cangrejo en cada punto hasta el final. Unir con PE al primer pt. cangrejo. Cortar el hilo/estambre y rematar.

Cantidad de pts.: 936 pts. cangrejo.



FIN...

Lo único que queda pendiente ahora, es que bloqueen ligeramente su Mandala, lo que permitirá que los últimos pts. piña se abran y esto les permita tener un borde más parejo. Espero que disfruten su Mandala durante muchos años. Y este es el final de nuestra jornada juntos.... por ahora. Espero que hayan disfrutado tejiendo este Mandala, tanto como yo disfrute creándolo y diseñándolo.

*Love
Helen x*