

# Mandala Madness



Copyright : Helen Shrimpton, 2015.

Tous droits réservés.

Par : Helen de chez [www.crystalsandcrochet.com](http://www.crystalsandcrochet.com)

## Partie 8

### Abréviations

<b>m</b>	Maille, mailles	<b>½b</b>	Demie bride	<b>fl</b>	Brin avant seulement
<b>r</b>	Rang	<b>b</b>	Bride	<b>bl</b>	Brin arrière seulement
<b>ch</b>	Maille chaînette/en l'air	<b>Db</b>	Double bride	<b>fp</b>	Point relief pris par l'avant
<b>mc</b>	Maille coulée	<b>Tb</b>	Triple bride	<b>bp</b>	Point relief pris par l'arrière
<b>ms</b>	Maille serrée	<b>Qb</b>	Quadruple bride		

Par souci de simplicité et de lisibilité, les abréviations en anglais pour les brins avant/arrière et les points relief pris par l'avant/arrière ont été conservées. En effet, bl½b c'est plus court et un peu plus lisible que brar½b (brin arrière ½bride).

[ ] *Astuce : Elles sont notées en italique et en violet, elles sont là pour vous aider et vous guider et vous rendre la vie plus facile, avec un peu de chance !, surtout pour les débutantes.*

*Une référence à une photo est indiquée [P] avec le numéro de la photo.*

\* \* Répéter les instructions notées entre les astérisques le nombre de fois spécifié.

Ceci est habituellement utilisé pour indiquer plusieurs instructions répétées sur un côté entier.

( ) Répéter les instructions entre parenthèses le nombre de fois spécifié.

Ceci est un niveau de répétition plus simple.

### Points Spéciaux

**Groupe-Db** : Faites 2 jetés, insérez votre crochet dans la maille ou l'espace indiqué et sortez-en une boucle, 4 boucles sur votre crochet, faites un jeté et glissez-le sous 2 boucles 2 fois, 2 boucles sur votre crochet.

Faites 2 jetés, insérez votre crochet dans la même maille/espace, sortez-en une boucle, 5 boucles sur votre crochet, faites un jeté et glissez-le sous 2 boucles 2 fois, 3 boucles sur votre crochet.

Faites 2 jetés, insérez votre crochet dans la même maille-espace, sortez-en une boucle, 6 boucles sur votre crochet, faites un jeté et glissez-le sous 2 boucles 2 fois, 4 boucles sur votre crochet.

Faites un jeté et glissez-le sous les 4 boucles.

**Point Long** : Faites 5 jetés, insérez votre crochet dans la maille ou l'espace indiqué et sortez en une boucle, faites un jeté et glissez-le sous 2 boucles 6 fois.

**Point Super Long** : Faites 7 jetés, insérez votre crochet dans la maille ou l'espace indiqué et sortez en une boucle, faites un jeté et glissez-le sous 2 boucles 8 fois.

Merino Soft	Colour Crafter	Stonewashed XL
		

Round 53	Giotto 613	Deventer	Brown Agate
Round 54	Monet 639	Amstelveen	Citrine
Round 55	Hockney 638	Heerlen	Amazonite
Rounds 56,57	Giotto 613	Amstelveen	Green Agate

**53.** Joignez avec une ms dans n'importe quel espace 1 ch de pointe, (1 ch, ms) dans le même espace.  
 \*1 ch, sautez 1 m, ½b dans la m suivante, (1 ch, sautez 1 m, b dans la m d'après) x8,  
 1 ch, sautez 6 m, dans la m suivante (groupe-Db, 3 ch, groupe-Db, 3 ch, groupe-Db),  
 sautez 5 m, dans la m suivante (groupe-Db, 3 ch, groupe-Db, 3 ch, groupe-Db),  
 sautez 4 m, dans la m suivante (groupe-Db, 3 ch, groupe-Db, 3 ch, groupe-Db),  
 1 ch, sautez 6 m, (b, 1 ch, sautez 1 m) x8,  
 ½b dans la m suivante, sautez 1 m, dans l'espace 1 ch de pointe (ms, 1 ch, ms).\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez le dernier groupe de pointe.

Fermez avec une mc dans la première ms, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 2 ms, 2 ½b, 16 b, 9 groupes-Db, 20 espaces 1 ch, 6 espaces 3 ch.

Global : 16 ms, 16 ½b, 128 b, 72 groupes-Db, 160 espaces 1 ch, 48 espaces 3 ch.

*Astuce : Attendez d'avoir réalisé le rang suivant avant de rentrer les fils du Rang 53, le rendu sera beaucoup plus joli de les rentrer sous les points au dessus.*



*La photo 53b, où figure le rang complet, se trouve sur la page suivante.*



53b

5



**54.** Joignez avec une ms dans n'importe quel espace 1 ch de pointe, (1 ch, ms) dans le même espace.

\*sautez 1 m, (ms dans l'espace 1 ch, **bp½b** autour de la m suivante) x3,

(½b dans l'espace 1 ch, **bpb** autour de la m suivante) x2,

(b dans l'espace 1 ch, **bpDb** autour de la m suivante) x4,

b dans l'espace 1 ch,

(sautez le groupe-Db, 4 ½b dans l'espace 3 ch) x2,

sautez le groupe-Db, b entre les groupes-Db,

(sautez le groupe-Db, 4 b dans l'espace 3 ch) x2,

sautez le groupe-Db, b entre les groupes-Db,

(sautez le groupe-Db, 4 ½b dans l'espace 3 ch) x2,

sautez le dernier groupe-Db, b dans l'espace 1 ch,

(**bpDb** autour de la m suivante, b dans l'espace 1 ch) x4,

(**bpb** autour de la m suivante, ½b dans l'espace 1 ch) x2,



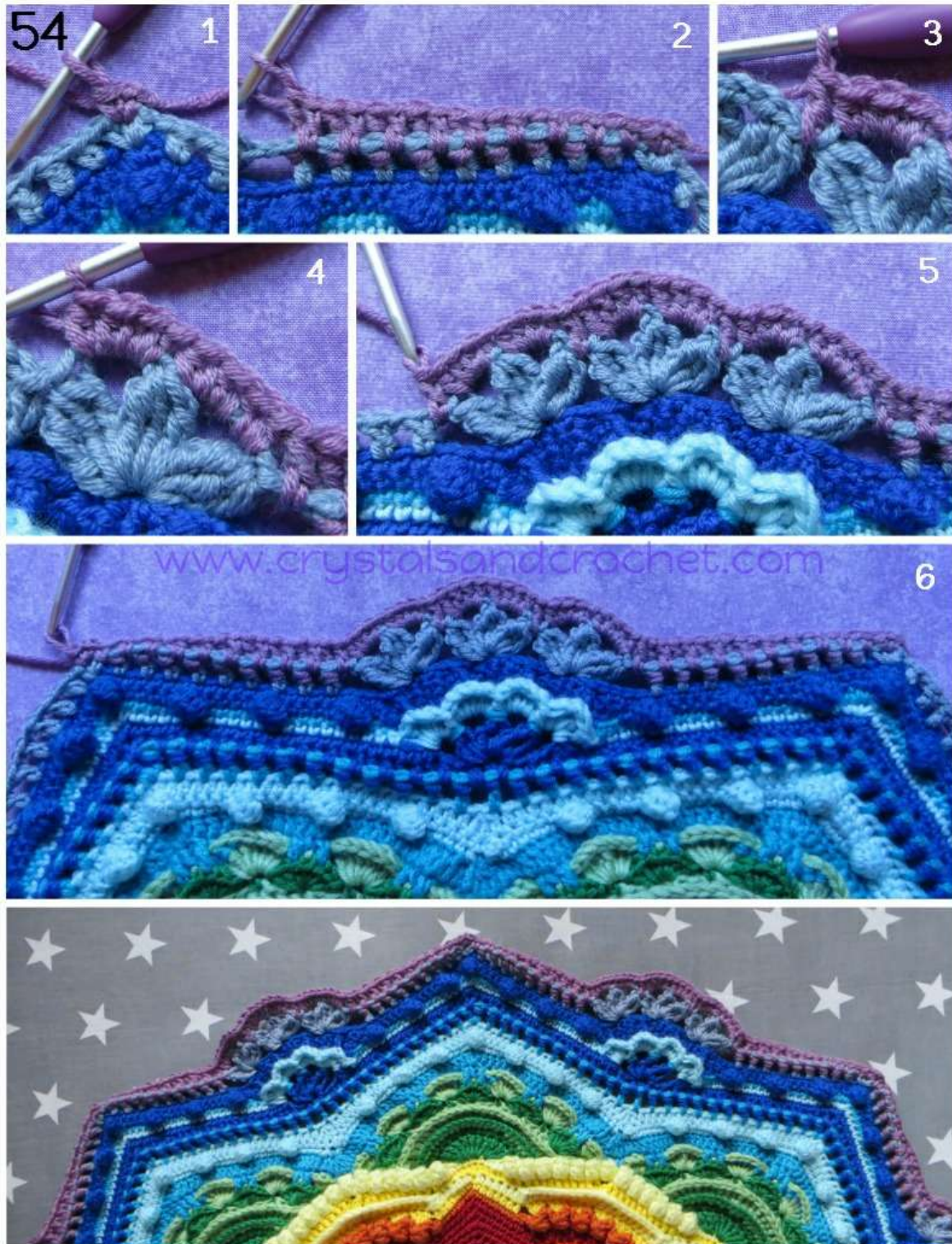
(bp½b autour de la m suivante, ms dans l'espace 1 ch) x3,  
sauter 1 m, dans l'espace 1 ch de pointe (ms, 1 ch, ms).\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez le dernier groupe de pointe.

Fermez avec une mc, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 8 ms, 20 ½b, 6bp½b, 20 b, 4 bpb, 8 bpDb.

Global : 64 ms, 160 ½b, 48 bp½b, 160 b, 32 bpb, 64 bpDb.





**55.** Joignez avec une ms dans n'importe quel espace 1 ch de pointe, (1 ch, ms) dans le même espace.  
 \*sauter 1 m, ms dans 3 m, ½b dans 3 m, b dans 12 m, ms dans la m suivante,  
 1 ch, sautez 4 m, 7 Db entre les groupes de 4 ½b,  
 1 ch, sautez 4 m, ms dans la m suivante, 1 ch, sautez 4 m,  
 9 Db entre les groupes de 4 b, 1 ch, sautez 4 m,  
 ms dans la m suivante, 1 ch, sautez 4 m,  
 7 Db entre les groupes de 4 ½b, 1 ch, sautez 4 m,  
 ms dans la m suivante, b dans 12 m, ½b dans 3 m, ms dans 3 m, sautez 1 m,  
 dans l'espace 1 ch de pointe (ms, 1 ch, ms).\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez le dernier groupe de pointe.

Fermez avec une mc dans la première ms, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 12 ms, 6 ½b, 24 b, 23 Db.

Global : 96 ms, 48 ½b, 192 b, 184 Db.



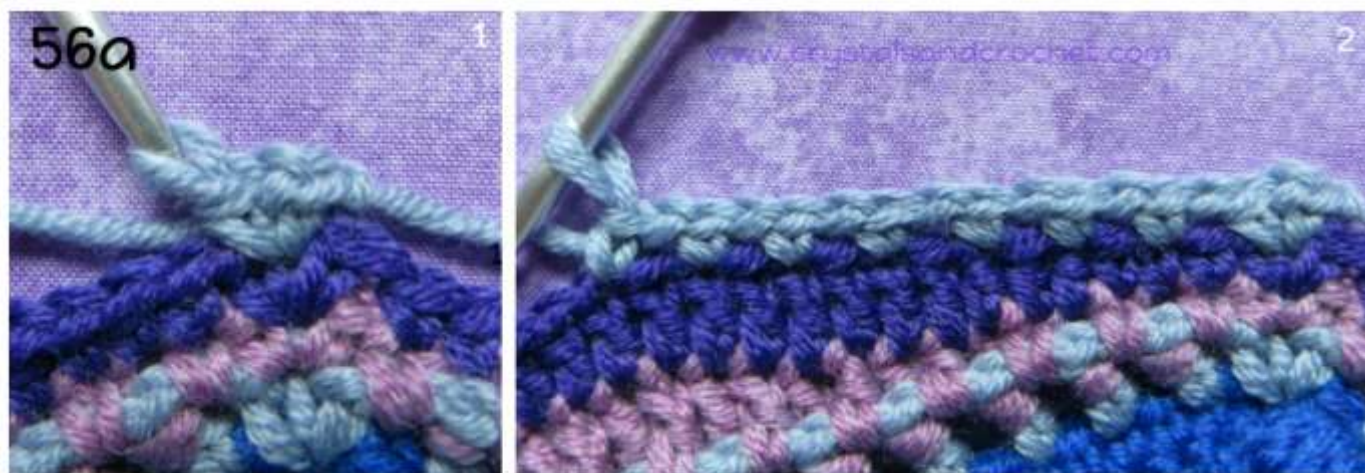


*Astuce : Dans ce rang, vous allez réaliser des points longs, faites bien attention au nombre de jetés que vous effectuez autour de votre crochet, et dans quelle maille vous réalisez votre point.*

*Pour plus d'information, référez vous aux Points Spéciaux.*

*Astuce : Puisque ce rang est assez élaboré, vous trouverez plusieurs photos pour aider.*

**56.** Joignez avec une ms dans n'importe quel espace 1 ch, (1 ch, ms) dans le même espace.  
\*1 ch, sautez 2 m, ms dans la m suivante, (1 ch, sautez une maille, ms dans la m suivante) x6.



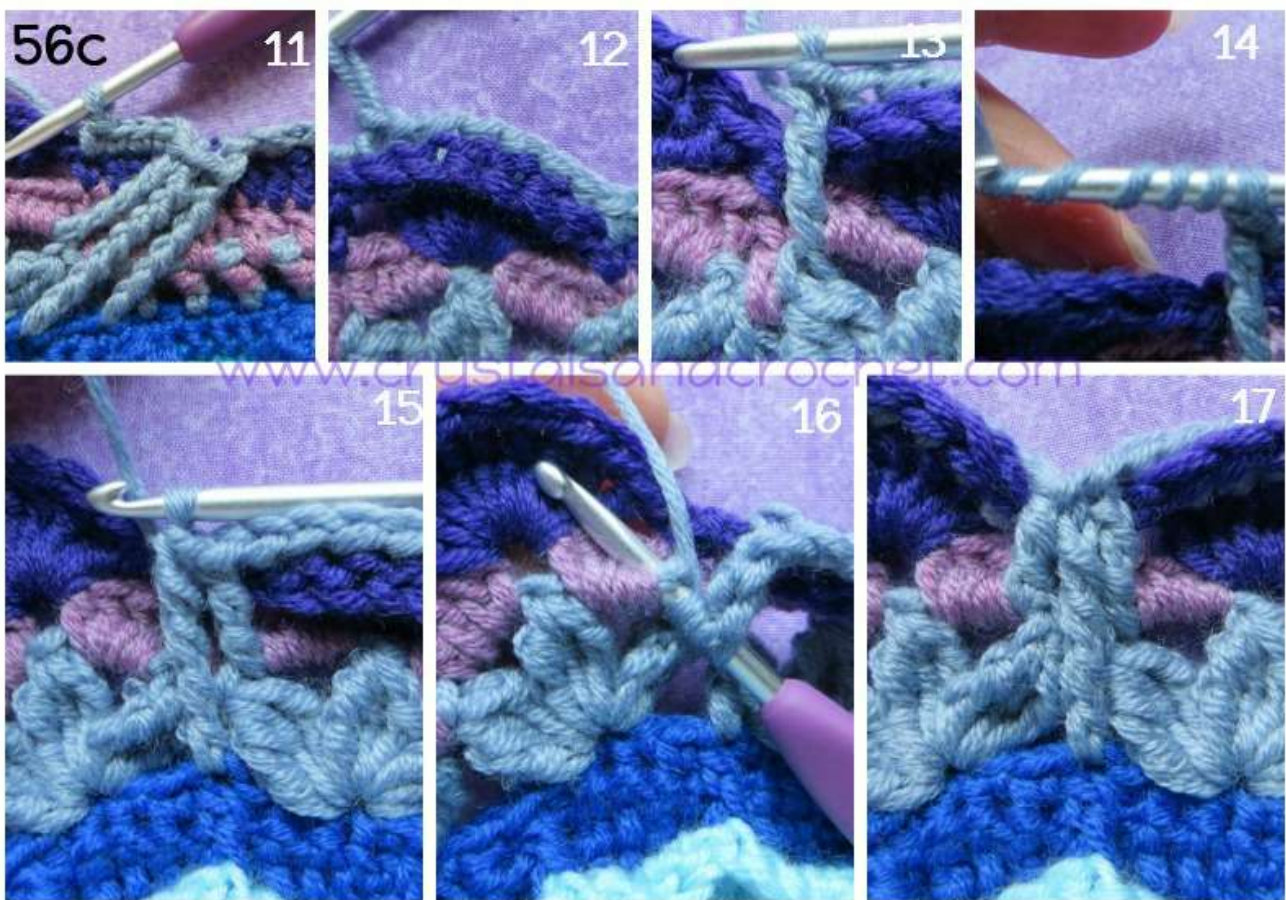
En travaillant devant les autres rangs, réalisez 1 point long [5 jetés] dans la 2<sup>ème</sup> m sautée [R52], 1 point super long [7 jetés] dans la 1<sup>ère</sup> bpb [R52] m marquée, Qb [4 jetés] entre le groupe-Db [R53] et les 4 ½b [R54].





*Astuce : Les points longs doivent rester à plat et ne tirer que légèrement. Si votre tension est trop serrée, il vous faudra ajouter un jeté sur votre crochet afin d'allonger le point, ou si votre tension est trop lâche, alors faites 1 jeté en moins. Rappelez-vous de placer votre crochet le plus bas possible afin que les boucles du haut soient le plus serrées possible.*

En travaillant derrière le groupe de points longs, ms dans 5 m [R55], sautez l'espace 1 ch, **bpms** autour de 7 Db, Db entre les 4 ½b [R54] et le groupe-Db [R53], réalisez 1 point long [5 jetés] dans la 2<sup>ème</sup> bpb [R52], Db entre le groupe-Db [R53] et les 4 ½b [R54].



Sautez l'espace 1 ch, la m, et l'espace 1 ch, **bpms** autour de 9 Db, Db entre les 4 ½b [R54] et le groupe-Db [R53], réalisez 1 point long [5 jetés] dans la 3<sup>ème</sup> bpb [R52], Db entre le groupe-Db [R53] et les 4 ½b [R54]. Sautez l'espace 1 ch, la m, et l'espace 1 ch, **bpms** autour de 7 Db, sautez l'espace 1 ch, ms dans 5 m. Qb [4 jetés] entre les 4 ½b [R54] et le groupe-Db [R53], réalisez 1 point super long [7 jetés] dans la 4<sup>ème</sup> bpb [R52] *m marquée*, sautez 2 m, [R52], réalisez 1 point long [5 jetés] dans la m sautée suivante [R52].



*Astuce : La photo centrale [P21] vous montre comment les groupes de points longs doivent reposer ; avec les 1<sup>er</sup> et 4<sup>ème</sup> ensembles inclinés qui s'éloignent des groupes-Db, et les 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> qui reposent au centre avec les groupes-Db.*

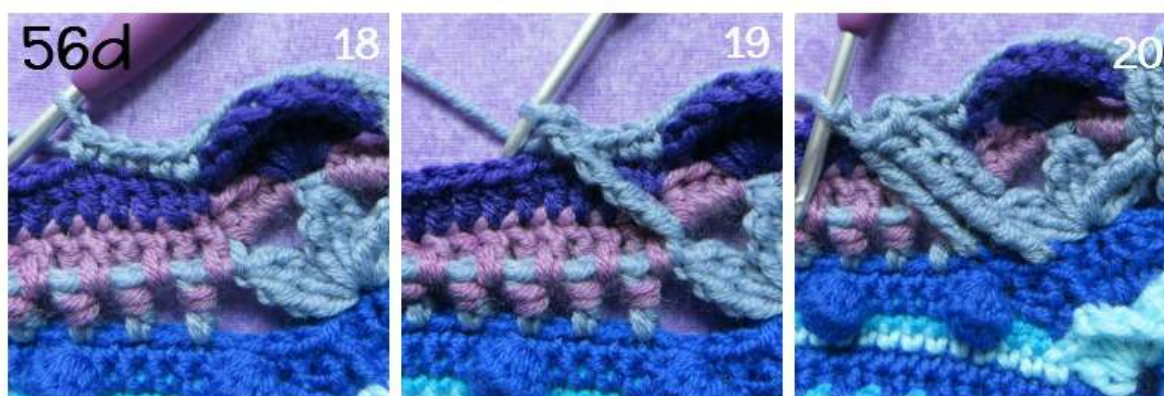
(Ms dans la m suivante [R55], 1 ch, sautez 1 m, ms dans la m suivante) x6, 1 ch, sautez 2 m, dans l'espace 1 ch de pointe (ms, 1 ch, ms).\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez le dernier groupe de pointe.

Fermez avec une mc dans la première ms.

Total : Par répétition : 26 ms, 23 bpms, 4 Db, 2 Qb, 4 points longs, 2 points super longs, 14 espaces 1 ch.

Global : 208 ms, 184 bpms, 32 Db, 16 Qb, 32 points longs, 16 points super longs, 112 espaces 1 ch.





57. Mc dans l'espace 1 ch de pointe, 1 ch et 2 ms dans le même espace.

\*sauter 1 m, 2 ms dans l'espace 1 ch, (sauter 1 m, 2 ½b dans l'espace 1 ch) x3,

(sauter 1 m, 2 b dans l'espace 1 ch) x3, **fpb** autour des 3 points longs **ensemble**,

½b dans 12 m [*attention à ne pas rater la 1<sup>ère</sup> m derrière la fpb que vous venez de réaliser*],

**fpb** autour des 3 points longs **ensemble**, ½b dans 4 m, 3 ½b dans la m suivante [*5<sup>ème</sup> Db de la coquille centrale*],

½b dans 4 m, **fpb** autour des 3 points longs **ensemble**, ½b dans 12 m,

**fpb** autour des 3 points longs **ensemble**, (sauter 1 m, 2 b dans l'espace 1 ch) x3,

(sauter 1 m, 2 ½b dans l'espace 1 ch) x3,

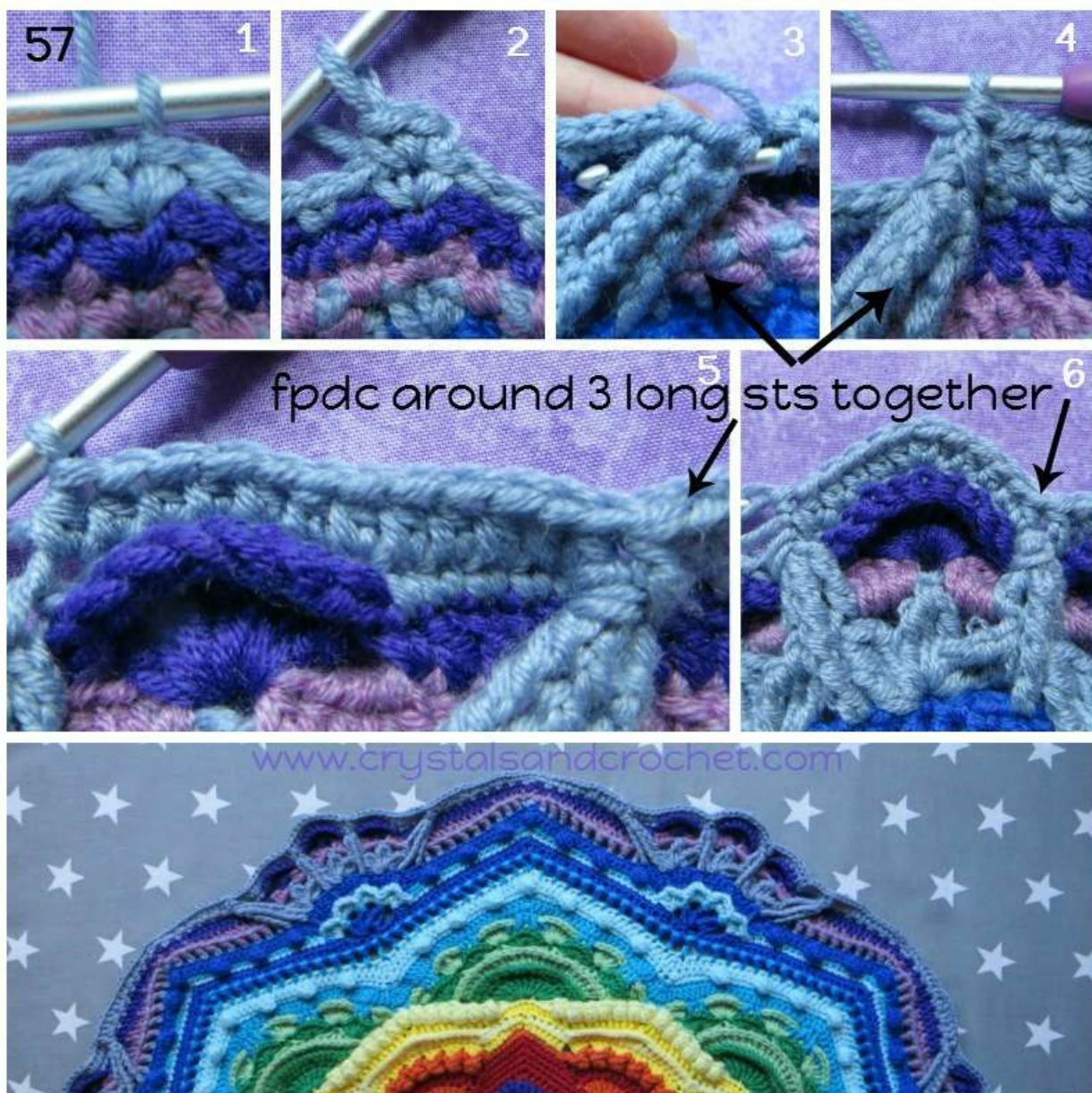
sauter 1 m, 2 ms dans l'espace 1 ch, sauter 1 m, 2 ms dans l'espace 1 ch de pointe.\*

Répétez de \* à \* encore 7 fois, omettez les 2 dernières ms.

Fermez avec une mc dans la première ms, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 6 ms, 47 ½b, 12 b, 4 fpb.

Global : 48 ms, 376 ½b, 96 b, 32 fpb.





BRAVO ! Félicitations, vous avez terminé la partie 8, et vous pouvez être très, très fièr(e) de vous. :)