

Copyright : Helen Shrimpton, 2015.

Tous droits réservés.

Par : Helen de chez www.crystalsandcrochet.com



Partie 5

Abréviations

m	Maille, mailles	½b	Demie bride	fl	Brin avant seulement
r	Rang	b	Bride	bl	Brin arrière seulement
ch	Maille chaînette/en l'air	Db	Double bride	fp	Point relief pris par l'avant
mc	Maille coulée	Tb	Triple bride	bp	Point relief pris par l'arrière
ms	Maille serrée	Qb	Quadruple bride		

Par souci de simplicité et de lisibilité, les abréviations en anglais pour les brins avant/arrière et les points relief pris par l'avant/arrière ont été conservées. En effet, bl½b c'est plus court et un peu plus lisible que brar½b (brin arrière ½bride).

[] *Astuce : Elles sont notées en italique et en violet, elles sont là pour vous aider et vous guider et vous rendre la vie plus facile, avec un peu de chance !, surtout pour les débutantes.*

Une référence à une photo est indiquée [P] avec le numéro de la photo.

* * Répéter les instructions notées entre les astérisques le nombre de fois spécifié.

Ceci est habituellement utilisé pour indiquer plusieurs instructions répétées sur un côté entier.

() Répéter les instructions entre parenthèses le nombre de fois spécifié.

Ceci est un niveau de répétition plus simple.

Points Spéciaux

Il n'y a pas de points spéciaux cette semaine... On vous entend dire « ouf » d'ici !

Helen voudrait simplement mentionner les « points initiaux » par rapport aux « chaînettes de départs » lorsque l'on débute un nouveau rang.

Si cela vous plaît de débiter avec une chaînette, Helen vous prie de continuer ainsi.

Cependant, si vous souhaitez que votre ouvrage ait un rendu plus régulier, et ne pas avoir cet aspect « maigrelet » que rend une chaînette, Helen vous invite à apprendre comment faire les points initiaux.

Vous trouverez les liens dans le billet de cette semaine.

Merino Soft



Colour Crafter



Stonewashed XL



Round 35 Kahlo 626

Heerlen 1432

Ruby 848

Round 36 Kahlo 626

Heerlen 1432

Ruby 848

Round 37 Kadinsky 625

Amstelveen 1277

Citrine 857

Round 38 Kadinsky 625

Amstelveen 1277

Citrine 857

Round 39 Kahlo 626

Heerlen 1432

Ruby 848

Round 40 Kadinsky 625

Amstelveen 1277

Rose Quartz 860

35. Astuce : Dans ce rang vous allez travailler dans le Rang 32 derrière les popcorns, là où vous avez placé vos marqueurs [R32]. Il vous suffit de plier vos popcorns vers l'avant et vous verrez clairement les mailles dans lesquelles vous allez travailler. Vous allez également, travailler dans le Rang 34.

Joignez avec une ms dans n'importe quelle 1^{ère} ½b après des popcorns [R34],

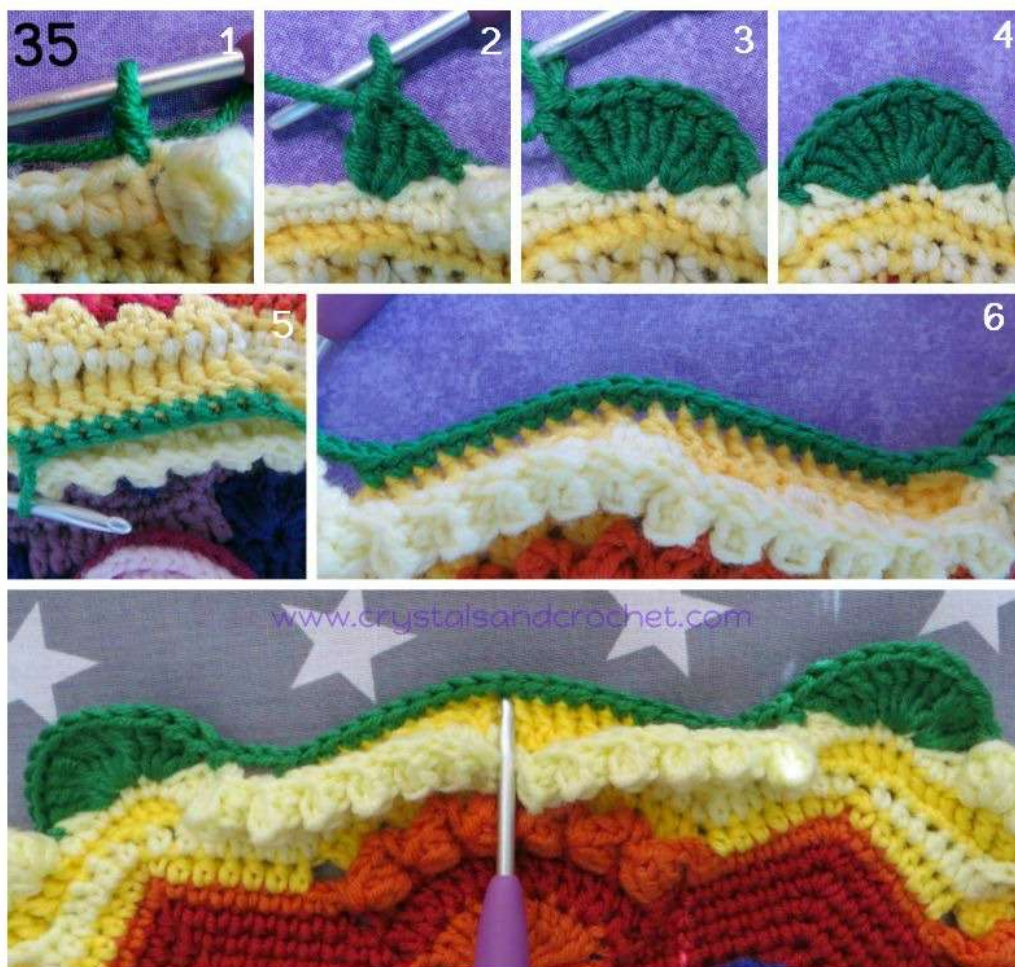
sautez 2 m, 3 Db dans la m suivante, 5 Db dans la m suivante, 3 Db dans la m d'après, sautez 2 m, ms dans la m suivante, 2 ch, ms dans les 10 bpb suivantes [R32], ms dans l'espace 1 ch, ms dans les 10 bpb suivantes [R32], 2 ch, ms dans la 1^{ère} ½b [R34].

Répétez de * à * encore 7 fois, omettez la dernière ms.

Fermez avec une mc dans la première ms.

Total : Par répétition : 23 ms, 11 Db, 2 espaces 2 ch.

Global : 184 ms, 88 Dbn 16 espaces 2 ch.



36. 3 ch [*compte pour une b*], ou faites une b initiale dans la ms,
2 b dans les 11 m suivantes, b dans la m d'après, sautez l'espace 2 ch, ms dans les 21 m suivantes, sautez l'espace 2 ch, b dans la m d'après.

Répétez de * à * encore 7 fois, omettez la dernière b.

Fermez avec une mc dans la 3^{ème} ch de départ ou dans la b initiale, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 21 ms, 24 b.

Global : 168 ms, 192 b.



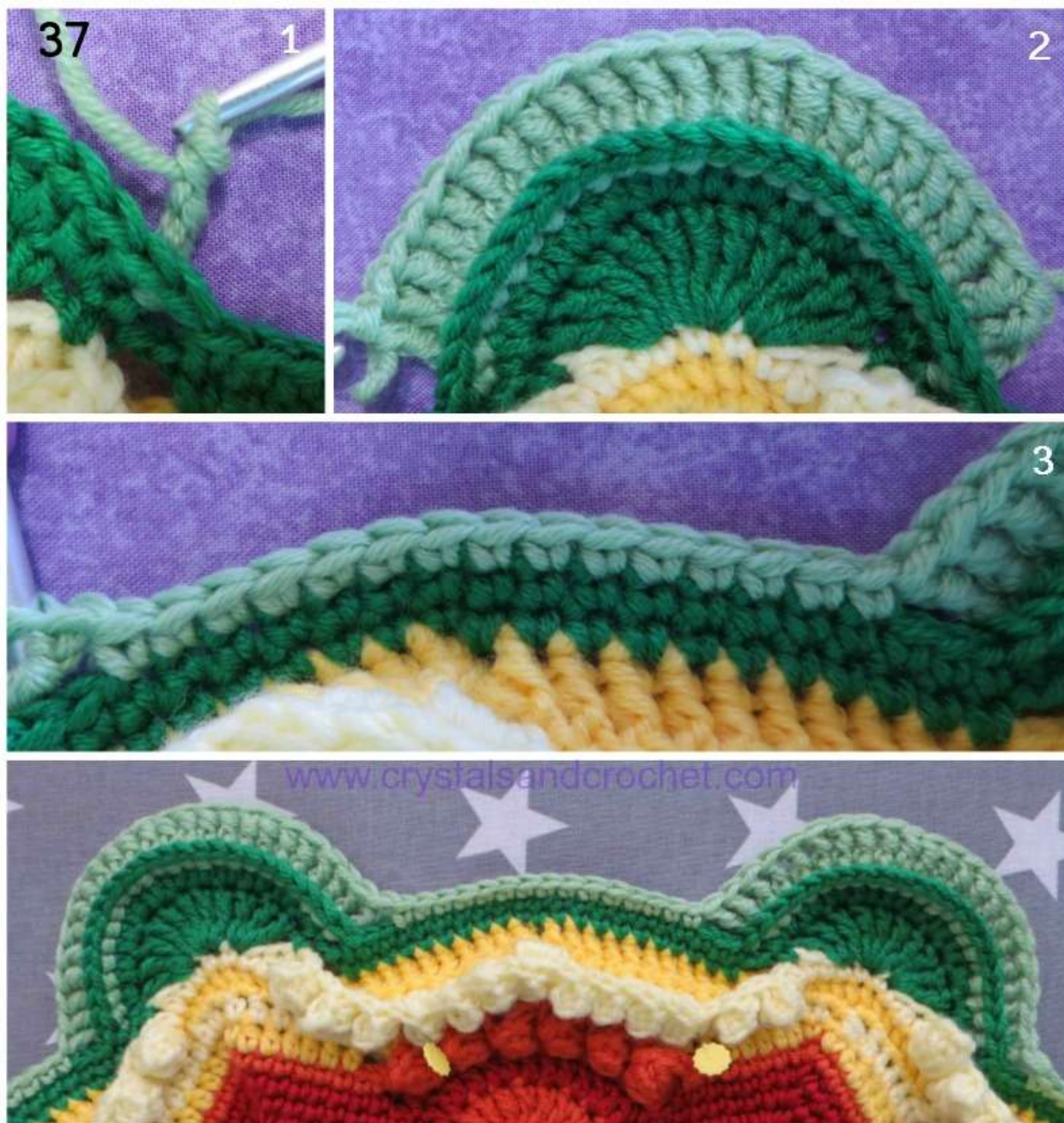
37. Joignez avec une **bpDb** dans la 1^{ère} m de n'importe quel groupe de b, **bpDb** dans les 23 m suivantes, *sauter 3 m, ms dans les 15 m suivantes, sauter 3 m, **bpDb** dans les 24 m d'après.*

Répétez de * à * encore 7 fois, omettez les 24 dernières bpDb.

Fermez avec une mc dans la première bpDb.

Total : Par répétition : 15 ms, 24 bpDb.

Global : 120 ms, 192 bpDb.



38. Astuce : Dans ce rang vous allez travailler dans le Rang 37 mais aussi dans le Rang 34, joignant les deux.

1 ch et **bp½b** dans la 1^{ère} bpDb, **bp½b** dans les 23 m suivantes.

*Commencer dans l'espace 1 ch entre les 3^{ème} et 4^{ème} popcorns [R34],

(ms dans l'espace 1 ch et la m suivante, 1 ch, sautez 1 m) x3, (ms dans la m suivante, 1 ch, sautez 1 m) x2

[**ne pas travailler dans les 2 espaces 1 ch centraux**], ms dans l'espace 1 ch entre les 8^{ème} et 9^{ème} popcorns et la m suivante,

(1 ch, sautez 1 m, ms dans l'espace 1 ch et la m suivante) x2,

bp½b dans les 24 m suivantes.*

Répétez de * à * encore 7 fois, omettez les 24 dernières bp½b.

Fermez avec un mc dans la première bp½b, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 8 ms, 24 bp½b, 7 espaces 1 ch.

Global : 64 ms, 192 bp½b, 56 espaces 1 ch.



39. Joignez avec une ms dans la 6^{ème} ms de n'importe quel côté, ms dans l'espace 1 ch d'après, *sauter 2 m et un espace 1 ch, 7 b dans la m suivante [*1^{ère} bp½b*], (sauter 2 m, ms dans la m suivante, sauter 2 m, 7 b dans la m d'après) x2, sauter 1 m, ms dans la m suivante, sauter 2 m, 7 b dans la m d'après, sauter 2 m, ms dans la m suivante, sauter 2 m, 7 b dans la m d'après, sauter 2 m et un espace 1 ch, (ms dans l'espace 1 ch, ms dans la m suivante) x4, ms dans l'espace 1 ch suivant.*

Répétez de * à * encore 7 fois, omettez les 2 dernières ms.

Fermez avec une mc dans la première ms, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 13 ms, 35 b.

Global : 104 ms, 280 b.



40. Joignez avec une blms dans la 4^{ème} b du 1^{er} éventail de n'importe quel groupe,
*(1 ch, 7 Db dans la ms, 1 ch, blms dans la 4^{ème} b de l'éventail suivant) x4, 1 ch, 4 Db dans la ms, sautez 3 m,
ms dans la m suivante, sautez 3 m, 4 Db dans la m d'après [*dernière ms*], 1 ch, blms dans la 4^{ème} b de
l'éventail suivant.*

Répétez de * à * encore 7 fois, omettez la dernière ms.

Fermez avec une mc dans la première ms, arrêtez et rentrez les fils.

Total : Par répétition : 1 ms, 5 blms, 36 Db, 10 espaces 1 ch.

Global : 8 ms, 40 blms, 288 Db, 80 espaces 1 ch.



La partie 5 est maintenant terminée.

N'hésitez pas à partager votre progression, rappelez-vous que nous formons une grande et heureuse famille « crochétée ». ☺ Il y aura toujours quelqu'un qui saura vous aider.

N'oubliez pas, si vous avez le moindre souci, Helen sera toujours heureuse de pouvoir vous venir en aide.