



منديلا مادنس

Mandala Madness

حقوق النشر : هيلين شرمتمن ، ٢٠١٥
كل الحقوق محفوظة بواسطة هيلين في
www.com.crystalsandcrochet.com
ترجمة : فاطمه المحيش .

الجزء ٣ :

الاختصار	اسم الغرزة	الاختصار	اسم الغرزة
ع غ	غرزة العمود او عمود بلفه	د	تعني الدور او السطر
ع ح ام	غرزة العمود في الحلقة الامامية	س	سلسله
ع ح خ	غرزة العمود في الحلقة الخلفية	غ	غرزة
ع ب ام	غرزة العمود في العمود الامامي او البريد الامامي	ح ام	حلقة امامية
ع ب خ	غرزة العمود في العمود الخلفي او بريد خلفي	ح خ	حلقة خلفية
ع ن ع	غرزة نصف عمود	ب ام	عمود امامي
ن ع ح خ	غرزة نصف عمود في الحلقة الخلفية	ب خ	عمود خلفي
ن ع ح ام	غرزة نصف عمود في الحلقة الامامية	غ ح	غرزة حشو
ن ع ب ام	غرزة نصف عمود في العمود الامامية او البريد الامامي	ح ب خ	غرزة حشو في عمود خلفي او البريد الخلفي
ن ع ب خ	غرزة نصف عمود في العمود الخلفي او البريد الخلفي	ح ب ام	غرزة حشو في عمود امامي او البريد الامامي

مستخدمه المصطلحات الامريكية . استخدمت نفس المصطلحات والاختصارات فقط ترجمت معناها و حاولت اختصرها
بقدر المستطاع . الاختصارات :

تلميحات : سوف نكتب بخط مائل والملونة الأرجواني ، فهي لمساعدة و توجيه لكم و نأمل أن تجعل الحياة أسهل قليلا ، خاصة بالنسبة للمبتدئين .
 *كرر التعليمات بين العلامات النجمية بكمية معينه بالأوقات المحددة و هذا عادة تكرار لي مجموعه كامله و سوف تتكون من تعليمات متعددة .
 () كرر التعليمات بين قوسين كمية من الأوقات المحددة . وهذا هو أدنى مستوى التكرار .

غرز خاصة :

غرزة البف : اصنعي اكثر من ٣ غرز ، ح ح ام في الغرز المطلبه ، واشتغلي في العمود الامامي لنفس الغرز ، من الاعلى الغرز الى الاسفل (غ ن ع ، ٣ غ ع) ، اترك الغرز التاليه ، ح ح ام في الغرز التاليه .

كلستر مكون من ٩ غ ع ث معاً : لفي الخيط مرتين ، اخذلي السناره في الغرز المحدده و اسحب الخيط ، لفي الخيط واسحب الخيط لتخرجي حلقتين من السناره ، مرتين ، نكرر العمليه في ٩ الغرز التاليه ، تعطينا ١٠ حلقات في السناره ، لفي الخيط واخرجه من خلال ١٠ حلقات معاً .

غرزتين حشو معاً : ادخلي السناره في الغرز المحدده ثم لفي الخيط واخرجه من الحلقة ، نكرر في الغرز التاليه ، سيصبح ليك ٣ حلقات في السناره ، لفي الخيط على السناره ثم اخرجه من خلال ٣ حلقات معاً .

الالوان المستخدمه في كل سطر او دور :

Merino Soft



Colour Crafter



Stonewashed XL



Rounds
24, 25, 26, 27, 28

Rothiko 623

Amstelveen 1277

Brown Agate 862

Rounds
25, 26 colour 2

Gauguin 619

Deventer 1425

Rose Quartz 860

Round
29

Gauguin 619

Deventer 1425

Rose Quartz 860

ملاحظه : في هذا الدور سو تشتغلين فقط في غرزة الحشو المطويه ، التي موجوده خلف العمل

٢٤. ابدئي غن ع في اي غرزه فيها ماركر ، اشتغلي غن ع في نفس الفرزه ،

* غن ع في ١٠ غرز التاليه ، غرزين حشو معاً . مرتين

{سوف تكون الغرزه ١١ و ١٢ من غرزه الحشو المطويه ، و ١ و ٢ في الضلع التالي }

غن ع في ١٠ غرز التاليه ، ٣ غن ع في نفس الغرزه {مكان الماركر} *

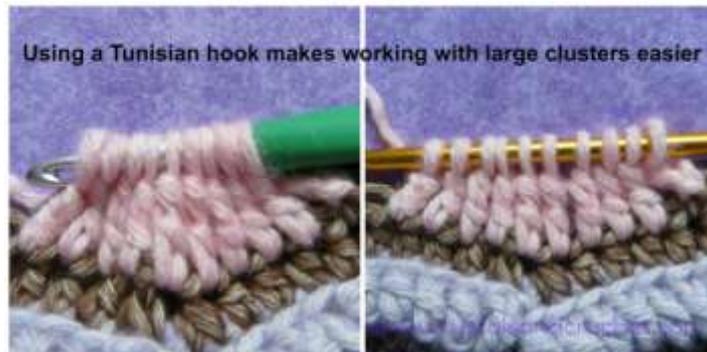
نكرر من * الى * ٧ مرات . احذفي اخر ٣ غن ع .

نغلق بمنزلقه في او غن ع عدد الغرز : ١٨٤ غن ع ، ١٦ غرزين حشو معاً .



ملاحظه : لمزيد من المعلومات عن الغرز اذهبي الي قسم الدروس في موقعي .
 ملاحظة : في هذا الدور سوف نشتغل بلونين مختلفين ، وسوف نأخذ احد اللونين معنا اثناء العمل ،
 نشد اللونين بالتساوي حتى لا يصبح احد اللونين مشدود .
 وسوف يساعدك اذا وضعتي ماركر او علامه في فراغ ١ س ، وايضاً تذكري ان ١ س ليست
 محسوبه من عدد الغرز .

٢٥ . ١ س و غ ح في نفس الغرز ه ، * في الغرز ه التاليه (غ ح ، ١ س ، غ ح) [نشكل زاويه جديده]
 غ ح في ٨ غرز التاليه ، اضيفي اللون ٢ عن طريق اكمال اخر غ ح ، ٣ س ، اشتغلي على اللون ١ ،
 كلستر مكون من ٩ غ ع ث معاً في ٩ الغرز التاليه ، ٣ س ، اضيفي اللون ١ ، واشتغلي على
 اللون ٢ غ ح في نفس اخر غ ع ث ، ٧ غ ح في ٧ غرز التاليه *
 نكرر من * الي * ٧ مرات ، احذفي اخر غ ح .
 نغلق بمنزلقه في اول غ ح .
 عدد الغرز : في التكرار : ١٨ غ ح ، ١ كلستر مكون من ٩ غ ع ث معاً ، ٢ فراغ ٣ س .
 المجموع : ٤٤ غ ح ، ٨ كلستر مكون من ٩ غ ع ث معاً ، ١٦ فراغ ٣ س .



٢٦. اس و غ ح في نفس الغرزه ، [تاكدي انك لاتزالين تشتغلين على اللون الجديد] ، غ ح في الغرزه التاليه ،

* في فراغ اس (غ ح ، اس ، غ ح) ، غ ح في ٩ غرز التاليه [تاكدي من الغرزه الاولى اسفل غ ح] ، اضيفي اللون ٢ وانتي تكملين تاسع غ ح ، اشتغلي على اللون ١ وفي “عين” غرزة الكلستر المكونه من ٩

غ ع ث معاً ، غيري اللون الى اللون ١ و غ ح في ٩ غرز التاليه *
نكرر من * الى * ٧ مرات ، احذفي اخر ٢ غ ح .
نغلق بمنزلقه في اول غ ح ، قصي اللون ٢ ،
عدد الغرز : في التكرار : ٢٠ غ ح ، ٩ غ ع ث .
المجموع : ١٦٠ غ ح ، ٧٢ غ ع ث .



ملاحظه : لمنع اللون ١ من الظهور ،التقطيه مع ا غ ع .

٢٧. اس و غ ح في نفس الغرزه ، غ ح في الغرزين التاليين ،* في فراغ اس (غ ح ، اس ، غ ح) ، غ ح في ٨ غرز التاليه ، اتركى غرزين ،(غ ع في غ ع ث ، ٢ غ ع في غ ع ث التاليه)٤مرات ، غ ع في اخر غ ع ث ، اتركى غرزين ، غ ح في ٨ غرز التاليه *
نكرر الغرز من*الى*٧مرات ، تجاهلي اخ ٣ غ ح .
نغلق بمنزلقه في اخر غرزة حشو .
عدد الغرز : في التكرار : ١٨ غ ح ، ١٣ غ ع .
المجموع : ١٤٤ غ ح ، ١٠٤ غ ع .



٢٨. اس و غ ح في نفس الغرزه ، غ ح في ٣ غرز التاليه ، * في فراغ اس (غ ح ، اس ، غ ح)
 ، غ ح في ٧ غرز التاليه ، اتركى غرزين ، (٢ غ ع في غ ع ، غ ع في غ ع التاليه) ٦ مرات ، غ
 ع في غ ع التاليه ، اتركى غرزين ، غ ح في ٧ غرز التاليه . *
 نكرر من * الى * ٧ مرات ، تجاهلي اخر ٤ غ ح .
 نغلق بمنزلقه في اول غ ح بقصي الخيط خيطي النهايات .
 عدد الفرز : في التكرار : ١٦ غ ح . ١٩ غ ع .
 المجموع : ١٢٨ غ ح ، ١٥٢ غ ع .



٢٩. ابدئي ب غ ح في اي فراغ اس ، (اس ، غ ح) في نفس المكان * غ ح في ٨ غرز التاليه ،
 اترك غ ع التاليه ، [ب ٣]
 (ح ح ام في غ ع التاليه ، في نفس الفرزه (ن ع ب ام ، ٣ ع ب ام) اترك الغرزه التاليه ، ح ح ام
 في الغرزه التاليه [نصنع غرزة الرفل] ، [ب ٤ و ٥] ٦ مرات ، غ ح في ٨ غرز التاليه ، في فراغ
 اس (غ ح ، اس غ ح) *
 تكرر من * الى * ٧ مرات ، تجاهلي اخر مجموعة فراغ اس .
 نغلق بمنزلقه في اول غ ح ، نقص الخيط ، نخيط النهايات .
 عدد الغرز : في التكرار : ١٨ غ ح ، ٦ غرزة الرفل .
 المجموع : ١٤٤ غ ح ، ٤٨ غرزة رفل .



الجزء الثالث الان انتهى . استرخي و نظرت اعجاب على عملك ،خاصةً اذا كنتِ اول مره
تشتغلي بلونين معاً .

